

Kadıköylülük bilinci artıyor

KASDAV'ın düzenlediği Hepimiz Kadıköylüyüz komşunuza gülümseyiniz, selam veriniz yürüyüşü yapıldı

Yüzlerce Kadıköylü bir anda size 'Selam', 'Merhaba' ya da 'Nasılsınız' dedi mi? Hafta sonu Kadıköy'de selamlaşma günüydü ve Kadıköy bula tanıklık etti. 'Hepimiz Kadıköylüyüz Komşunuza Gülümseyiniz, Selam Veriniz' yürüyüşü dostluğu, arkadaşlığı, komşuluğu, en önemlisi de apartmanlara sıkışıp kalan kent yaşamında hal ve hatır sormayı, birbirimize selam vermeyi, 'günaydın' demeyi bir defa daha hatırlattı. Bağdat Caddesi'nde KASDAV tarafından gerçekleştirilen yürüyüşte, 'Hepimiz Kadıköylüyüz Komşunuza Gülümseyiniz, Selam Veriniz' yazılı pankartlarla katılan yüzlerce Kadıköylü, gündelik yaşamın keşmekeşine nazire yaparcesına Bağdat Caddesi'nde dolaşan yüzlerce, binlerce Kadıköylü'ye selam verd, hatırlarını sordu. Hafta sonunu Cadden'deki kafeteryalarda dinlenip, sohbet ederek geçiren Kadıköylüler kendilerine selam veren yüzlerce kişilik grubu önce şaşkınlıkla izledi, sonra içten verilen 'selam' ve 'merhaba'larla uğurladı.

► Haberi 10. sayfa'da



İçinden



Yardım onları SEVİNDİRDİ

Maddi durumu yetersiz ilköğretim okulu öğrencilerine, okul ihtiyaçlarını karşılayacak malzemelerin olduğu bir çantanın hediye edilmesinin amaçlandığı 'Her Dolu Çanta, Bir Umut Yarnası' kampanyası sonuçlandı. Kadıköy'de ihtiyacı olan 24 okuldaki öğrencilere dağıtılan çantalar, çocukların yüzünü güldürdü.

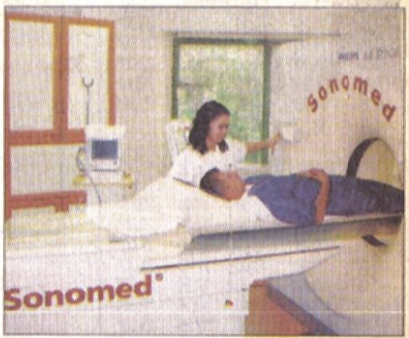
► Haberi 4'te



Kadıköylüler yardımseverdir

Kadıköy Belediyesi her yıl olduğu gibi bu yıl da Ramazan ayı boyunca 5 bin kişiye sıcak yemek dağıtıyor. Küçükbakkalköy Aşevi'nde gönüllüler tarafından hazırlanan yemek, 9 Aile Danışma Merkezi'nde ihtiyaç sahipleri ile buluşuyor.

► Haberi 5'de



ANJİYO artık risksiz, kolay ve ucuz

Anadolu yakasında ilk 64 kesitli Bilgisayarlı Koroner BT Anjiyografi (Tomografi) hizmeti sadece Sonomed'de veriliyor. Kalbin her köşesine girebilen bu bilgisayarlı tomografi cihazı, 'x ışınları' ile anjiyo yapıyor. Risk oranı ise yüzde 0... Bu alet sayesinde anjiyo yapmak kolaylaştı...

► Haberi 9'de



Üretmek, mücadele etmek onun yaşam tarzı

Doğma büyüme Kadıköylü olan Türk tiyatrosunun usta isimlerinden Gülriz Sururi ile Muhlis Sabahattin'in eseri olan, yeniden kaleme aldığı Ayşe Opereti hakkında bir söyleşi yaptık.

► Haberi 10. sayfa'da

Haydarpaşa'ya sahip çıkma günleri

Mimarlar Odası 'nın öncülüğünde sivil toplum kuruluşları "Anadolu'nun Avrupa'ya Açılan Kapısı Haydarpaşa"yı küresel yağmaya kurban etmemek için dört günlük eylem yaptı. 23 Eylül Cumartesi sabahı başlayan, 'Haydarpaşa Buluşmaları' adı altında yapılan eylemde, dört gün boyunca birçok etkinlik düzenlendi. Etkinlikte Kadıköylülere de Haydarpaşa'ya sahip çıkarak bu değerlerin kısa süreli ekonomik çıkarlar uğruna talan edilmesine engel olmaları çağrısında bulunuldu.

İlk gün sokak tiyatrosu ve dinletiler kapsamında; Değişim Atölyesi Oyuncuları Venedik Paşa, Nâzım Hikmet Kültür Merkezi oyuncular da Tuncer Necmioğlu'nun oyunlaştırdığı, Nâzım Hikmet'in şiiri 'Memleketimden İnsan Manzaraları'nı sahnelediler. Verilen basın kokteylinin ardından İstanbul Mimarlar Odası Kadıköy Şubesi Başkanı Arif Atılın 'Haydarpaşa Garı Tarihçesi' sunumunu yaptı, ilk gün Ezginin Günlüğü ve Bulutsuzluk Özlemi Grupları'nın konserleri ile sona erdi.

► Haberi 10. sayfa'da



Mustafa Kemal Atatürk 125 yaşında

Ulu Önder Atatürk'ün doğumunun 125. yılı nedeniyle CKM'de düzenlenen sembolik doğum günü kutlamasında konser veren Muazzaz Abacı, 'Atatürk'ün karşısında şarkı söylemek isterdim' diye konuştu.

► Haberi 5. sayfa'da

Şehir Tiyatroları yeni sezonu açıyor

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları'nın Ekim ayı yeni oyunları belli oldu. Bu sezon tiyatroseverler geçen yılki oyunların yanı sıra yeni oyunlar da izleme olanağı bulacaklar...

► Haberi 7. sayfa'da

Emlak vergi dönemi geldi

Belediyeler, Emlak Vergisi'nde birim değerleri artırdı. Konuyla ilgili olarak bilgi veren Kadıköy Belediyesi Hesap İşleri Müdürlüğü'nden Celal Özgün de, Kadıköy Belediyesi'nin emlak vergisinde büyük bir artış yapmadığını ifade etti.

► Haberi 8. sayfa'da

bizden

Haydarpaşa'yı yağmalamaya geçit verilmemeli

Yazısı 10'da

Salman ALTUNDAL



GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28
İLÇE MİLLÎ EĞİTİM M.: 346 63 68
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTÜLÜK: 336 25 06
ADLİYE: 349 79 60-63
TÜKÖDER: 349 85 10
TÜBİDER: 449 26 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47
SSK Bölge Müd.: (0216) 565 40 30
PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10
Haydarpaşa Gar: 348 80 29
Haydarpaşa Lisesi Mezunlar Derneği: 330 46 94

KADIKÖY BELEDİYESİ
Santral: 414 38 00-49
Halika İliş. Müd. (Mesai saatleri içinde): 414 38 00 (114-115-116)
Halika İliş. Müd. (Mesai saatleri dışında): 414 38 52
Evlendirme D: 418 48 93-95
İmar Müdürlüğü: 414 38 71
Temizlik İş. Müd.: 414 38 75
Zabıta Müd.: 414 38 78
Alo Engelli Taksit: 444 00 81
Belediye K. Kok. Sal: 345 42 62
Caddesoban Kültür Merkezi (CKM): 467 36 00-01-02
CKM Gişesi: 467 25 68

ACİL
Ambulans: 302 15 15
M. Ambulans: 474 82 82
İtfaiye: 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat: 155
Hızır Aclı: 112
Yangın İhtbar: 110-347 32 28
Elektrik arıza: 186
Gaz arıza: 417 10 50
İSKİ Kadıköy: 345 03 04
HASTANELER
Kadıköy Belediyesi Polikl.: 348 40 27
Acıbadem Has.: 544 44 44
Kadıköy Has.: 449 20 81
Dünya Göz Has.: 302 58 58
H. Numane Has.: 345 46 80
M.Ü. Has.: 327 10 10
S. Ersek Has.: 418 96 10
SSK. Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has.: 360 91 63
SSK Göztepe Has.: 566 40 00
Zeynep Kamil H.: 391 06 80
PTT Hastanesi: 572 1010
Özel Göztepe H.: 565 40 65
Kadıköy Şifa Has.: 449 22 22
Yeditepe Üniversitesi: 578 40 00

MUHTARLIKLAR
Acıbadem: 428 59 59
Atatürk: 455 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Cadebostan: 350 13 09
Caferağa: 345 96 18
Dumankınar: 565 45 58
Eğitim: 348 24 35
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe: 346 76 68
Fenerköy: 345 64 01
Fikirtepe: 336 24 84
Göztepe: 355 11 92
Hasanpaşa: 337 69 06
İçerenköy: 574 55 44
İnönü: 576 98 63
Kayışdağı: 420 35 52
Koşuyolu: 325 78 78
Kozyatağı: 362 48 05
Küçükbakkalköy: 573 42 82
Merdiköy: 358 65 02
19 Mayıs: 386 96 08
Osmanpaşa: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahrayıcedid: 385 51 00
Sarıyer: 416 42 13
Yenisahra: 470 96 83
Zuhüpaşa: 330 41 81

ŞEHİR HATLARI

KARAKÖY-KADIKÖY HATTI	İŞ GÜNLERİ
06.10*	09.00 12.30* 16.30 19.30*
06.30*	09.15 12.50* 16.45 19.45*
06.45	09.30 13.10* 17.00* 20.00*
07.00*	09.45* 13.30* 17.15 20.20*
07.15	10.10 13.50* 17.30 20.40*
07.25	10.30* 14.10* 17.45 21.00*
07.40	10.50* 14.30* 18.00* 21.30*
08.00	11.10* 14.50* 18.15 22.00*
08.10	11.30* 15.10* 18.30 22.30*
08.25	11.50* 15.30* 18.45* 23.00*
08.40	12.10* 15.50* 19.00* 19.15*

(* İşaretli saatler H. Paşa'ya uğrayarak)

KADIKÖY-KARAKÖY	İŞ GÜNLERİ
06.15*	09.15 13.00 17.00 20.00*
06.30*	09.30 13.20 17.15 20.30*
06.40	09.45 13.40 17.30 21.00*
07.00*	10.00 14.00 17.45 21.30*
07.15*	10.20* 14.20 17.55 22.00*
07.30*	10.40* 14.40 18.10 22.30*
07.45	11.00* 15.00 18.25 23.00*
08.00	11.20 15.20 18.40 19.10
08.15	11.40 15.40 18.55
08.30	12.00 16.00 19.10
08.45	12.20 16.25 19.30
09.00	12.40 16.40 19.45

(* İşaretli saatler H. Paşa'ya uğrayarak)

EMİNÖNÜ-KADIKÖY HATTI	İŞ GÜNLERİ
07.30*	09.45* 12.30 15.45 18.15
07.45*	10.00* 12.50 16.00* 18.30*
08.00*	10.15 13.10 16.15* 18.45
08.15	10.30 13.30 16.30* 19.00*
08.30*	10.50 13.50 16.45* 19.15
08.45	11.10 14.10 17.00* 19.30*
09.00	11.30 14.30 17.15* 19.50*
09.15	11.50 14.50 17.30* 20.10
09.30*	12.10 15.10 17.45* 20.35

KADIKÖY-EMİNÖNÜ

07.00	09.15	12.00	15.20	18.00
07.15	09.30	12.20	15.40	18.15
07.30	09.45	12.40	16.00	18.30
07.45	10.00	13.00	16.15	18.45
08.00	10.15	13.20	16.30	19.00
08.15	10.30	13.40	16.45	19.15
08.30	10.45	14.00	17.00	19.30
08.45	11.00	14.20	17.15	19.45
09.00	11.20	14.40	17.30	20.00
	11.40	15.00	17.45	

BESİKTAŞ-KADIKÖY

07.10	09.30	12.15	15.15	17.50
07.40	09.50	12.45	15.45	18.10
08.10	10.15	13.15	16.15	18.30
08.30	10.45	13.45	16.45	18.50
08.50	11.15	14.15	17.10	19.10
09.10	11.45	14.45	17.30	19.30
09.30	12.15	15.15	17.45	

KADIKÖY-BESİKTAŞ

06.45	09.20	12.15	15.15	18.40
07.15	09.40	12.45	15.45	19.00
07.40	10.00	13.15	16.45	19.20
08.00	10.15	13.45	17.15	19.40
08.20	10.45	14.15	17.40	20.00
08.40	11.15	14.45	18.00	20.20
09.00	11.45	15.15	18.20	

MODA-EMİNÖNÜ

07.45	10.15	13.15	16.15	18.30
-------	-------	-------	-------	-------

MODA-BOSTANCI

07.45	10.15	13.15	16.15	18.30
-------	-------	-------	-------	-------

07.45	10.15	13.15	16.15	18.30
-------	-------	-------	-------	-------

07.45	10.15	13.15	16.15	18.30
-------	-------	-------	-------	-------

07.45	10.15	13.15	16.15	18.30
-------	-------	-------	-------	-------

07.45	10.15	13.15	16.15	18.30
-------	-------	-------	-------	-------

İftar sofralarının yüzüzleri

Hepimiz tanık olmuşuzdur bu görüntülere, en son birkaç gün önce gazetelerde yer aldı. Önümüzdeki ay boyunca da sık sık karşılaşacağız anlaşılan.

Nedir mi bu görüntüler, "iyilik yapıyorum" diye, "açlığı, yoksulluğu anlıyorum" diye yardımseverliğini gösterme gayretiyle insanları birbirlerini ezmesini, çirkinleşmelerini, zavallılaştırmalarını sağlayan yardım şovlarından bahsediyorum.

Tarihimize, kültürümüze, ananelerimize yardımseverlik, paylaşma hep yüceltilmiş erdemli bir davranış olarak öğretilmiştir. Ama yardım etmek hiçbir zaman "insanların gözüne sokmak" anlamını taşımamıştır.

"İyiliği yap denize at" denmiştir. Yardımlaşmanın, dayanışmanın en makbulü kimseye göstermeden içinden gelerek yaptığınız, aklınız ile vicdanınız arasında kalan bir eylemdir.

Gelin görün ki ülkemizde özellikle de son yıllarda yardım kampanyaları o

kadar reklâm kokmaya başladı ki için gerçek amacının önüne geçmeye başladı.

Hele tüm İslam âlemi için önemli bir ay olan Ramazan'ın yani bedenini terbiye edilmesinin amaçlandığı ve aç ile yoksulların halinin anlaşılmasının hedefte olduğu zamanda açlar, yoksullar hiç bu kadar aşagılanmamıştır.

Ufacık bir yardım için mahallede birlikte yaşadığı komşusunu ezenlerin, "kurtlar sofrası" misali yardım kampanyalarının, izleyen insanlarda yarattığı etki, sadece fakirliğin çirkinleştiği insanlar oluyor.

Ama asıl çirkinlik bu yardım kampanyalarını düzenleyen akıldan, vicdandan, yol yordam bilmekten uzak insanların kabahatı, çirkinliğidir.

Her Ramazan ayıyla birlikte bu görüntülerle ülkemizdeki yoksulları izliyoruz, hani kenara, köşeye ve kuytuca yani göz önünden uzağa sakladığımız yoksulları....

Ama altın suyuna çorba içenleri, lüks otellerde adaletten dem vurup ifta-

rını açanları da göreceğiz.

Adil düzenicileri "kalkınmacıları" göstermelik gecekondu ziyaretçilerini insanların gözüne sokmak için meydana kurulan koca koca çadırları da göreceğiz.

Peki, adama sormazlar mı bunca yoksulluğun sebebi kim ki bu adamlar gidip kendi yarattıkları yoksullara yardım ederek vicdanlarını rahatlatıyorlar.

Bu ülkenin iktidarı kimdir? Oğlu yurt dışına "likid krem şanti" satmış diye vergileri indiren Kemal Ağabeyler sizden değil miydi?

Memlekette yolsuzluğun bulaşmadığı yerel yönetim kalmadı. Kendi oluşturduğunuz "Ali Dibalor" her yerde dolanırken hangi yüzle iftar sofralarına oturacaksınız? Hangi fakir sofralarına uğrayacaksınız?

Çalınanlar kimden çalındı? Ramazanda yardımına koşuyor gibi gösterdiğiniz yoksulların cebinden çalınmadı mı bu paralar?

Peki, Bu kadar yoksul varsa bunun

sorumlusu kimdir?

İnsanların yoksulluklarını bir de utanmadan suratlarına çarpa çarpa şov yapacaksınız ve bundan siyasi rant elde edeceksiniz her zaman yaptığınız gibi....

Kaç yıldır sağ iktidarların ülkeye maliyeti 20 milyar doları buldu ve yarattıkları tek şey milyonlarca yoksul. Ama ramazan aylarında iftar sofralarında başköşeye hep onlar oturdu. Sebebi kendileri değilmişçesine yoksul sofralarına gidip onlarla alay edersene iftarlarını açtılar.

Bu iktidarları gören de yardım etmenin insanların en ufak bir ekme için dahi birbirine ez-dirmek olduğunu anladı. İnsanlar birbirini ezdikçe hep onlar kazandı.

Gürsel TEKİN
gurseltekin@yahoo.com

TYS'den Dil Bayramı Basın Açıklaması

Her yıl 10 bine yakın dil yurüzünden yurüzünüyor.

Ulus ve kavim dillerinin ortada kalkmasında büyük etkenin, o ulusların veya toplumların bakımını ve gelişmelerini yok edilmek istenmesi olduğunu biliyoruz.

Kültürel etkileşim diyemeyeceğimiz bu bas-

ın, ulusların geçmişlerine yöneldiği gibi, geleceklerini de tehdit ediyor.

Dilimiz de içlerinden tutucu, dışarıdan yayılmacı saldırılarla dondurulmaya ve dünya ege-men dillerinin topraklarına katılmaya zorlanıyor.

Dillerini yitiren toplumların, bağımsızlıklarını da yitireceklerini

bilincindeyiz.

Özellikle "iletişim dili" aldatmacasıyla, Amerikan dili ve kültürünün ulusal kültürümüze dayatılması, sözünü ettiğimiz baskıyı daha da arttırıyor ve toplumumuz kendi diline yabancılaşıyor.

Bu baskılar altında "dil bayramı"nın kutlanması, bizleri yayılmacı dillerin saldırganlığına karşı daha da bilinçli olmaya çağırılmaktadır.

Bu bilinç ve duyarlılıkla toplumlarımızda kutlanan bu günü anlamlı bir bayrama çevirmek, artık tarihsel bir zorunluluktur.

Bu konuda basın-yayın organlarını, eğitim kurumlarını ve Milli Eğitim Bakanlığı'nı sorumluluğa çağırıyoruz.

DEPREM ve BETON SU DEPOLARI
İstanbul Bilinçleniyor

Bina ana kolonlarını beton su deposunun içerisinden kurtarıyor.
Yatıştırıcı, emniyetli, bina bütünlüğünü sağlıyor.
Depremde en kolay yıkılan binaların temelinde su olduğunu biliyor ve beton su depolarını yapıyor.
Paslanmaz Çelik ve Polyester Su Depolarından kuruyor.

Su Depoları; Binanın Bodrumunda, 1 Günde Monte Edilmektedir.
Üretici Firmadan Paslanmaz Krom Çelik ve Polyester Depolar % 40 Peşin, 2 Taksitle Satılmaktadır.



Yeni Su Depoları
● Su depolarının izolasyonu ve Polyester Kaplaması
● Su Deposu Temizlik ve Dezenfeksiyonu
Feyzullah Cad. No. 125 Kat 2 Daire 2 Maltepe / İST.
Genel Merkez: (0216) 457 59 81-457 59 82 Faks: 399 81 10
Anadolü Yakası: (0216) 345 80 99-347 53 02 Faks: 414 90 35
Avrupa Yakası: (0212) 652 21 64-654 33 02 Faks: 652 21 64
web: www.sudepolu.com-www.iletimtemizlik.com
e-mail: info@sudepolu.com-info@iletimtemizlik.com

HİRSIZLIK ALARM SİSTEMLERİNDE İNANILMAZ KAMPANYA !



Teknoloji bir SANAT' tır...
• Estetik Tasarım
• 4 Bölgeci Alarm Paneli
• 10 Kullanıcı Kodu
• 2'ye Bölünebilir Özelliği
• 4 Telefon Arama Özelliği
• Trafo

PAKET İÇİNDEKİ ÜRÜNLER
4 Bölgeci Alarm Paneli
1 Adet 8 Bölgeci LED Şifre Paneli
1 Adet Hareket Dedektörü
1 Adet Manyetik Kontak
1 Adet 118 dB Harici Siren
2 Adet 12V 7Ah Kuru Akü

SANAT
TEKNOLOJİ İNŞAAT VE GÜVENLİK SİSTEMLERİ SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.
Tel : +90 216 545 24 15 (PBX)
Fax : +90 216 545 23 42
www.sanatteknoloji.com.tr

POWERWAVE
Estetik 4 Bölgeci Kablolu Set
Kredi kartına 6 ay vade %0 komisyon

DETEK
Su depoları Hizmetleri LTD. ŞTİ.

Okul, hastane, otel, site ve apartmanın sayın yöneticileri
● Su depolarının hijyenik temizlik ve dezenfeksiyonu
● Sac ve Beton Depoların izolasyonu ve kaplaması
● Depolardaki su kaçaklarının önlenmesi
● Site ve apartmanlarda sıcak su üreten BOILER'lerin kaplanması,
POLYESTER DEPO (istenilen tonajda) YERİNDE MONTAJ
Artık depolarınızın da bir doktoru var...
Şemsettin Günaltay Cad. Kurudere Sok. No: 33/B
Suadiye - İstanbul
Tel: 0216 464 42 61-463 58 23 Fax: 0216 372 05 11
www.detek.com.tr

• Tek ve çift kişilik 110 oda • 24 saat sağlık hizmeti
• Her türlü sosyal etkinlik • Özel yaşlı bakım ünitesi
• Huzurlu ve yeşil bir çevre

Kasev Vakfı Kadir-Rezan Has
Dinlenmeevi-Huzurevi-Bakimevi
Kamil Çetin Oraler Kampüsü
Marmara Cad. No:28 81700 Aydıntepe - Tuzla / İstanbul
Tel: 0216 493 57 21 (5 Hat) 493 04 77 (2 Hat) Fax: 0216 493 04 86
www.kasev.org e-mail: info@kasev.org

KAYIP

Yeşil kartımı kaybettim.
Hükümsüzdür. **Fatma ÇUVALCI**
İstanbul Üniversitesi İktisat
Fakültesi kimliği kaybettim.
Hükümsüzdür.
Seda KANBUROĞLU

de-tem SU DEPOLARI TEMİZLİĞİ
İZOLASYON VE DEZENFEKTE

● Depo temizliğinde uygun fiyat
● İlkemiz sizi temiz suya kavuşturmak



KİRLİ SU DEPOSU İZOLASYON YAPILAN DEPO
● Olası bir depremde apartmanınızın zarar görmesini istemiyorsanız, deponuzun izolasyonunu uzman kuruluşlara yaptırın
● İzolasyon bizim işimiz ● İzolasyonda 5 yıl garanti

24 saat "Bilgi ve keşif için ücret almıyoruz"
de-tem
Tel: 0216 44205 02
Faks: 0216 442 19 59
www.detem.net
60. sok. No: 24 İçerenköy



Siz de görebilirsiniz

Bir tatil sabahı yazlıkta erken uyanmıştım. Evde dolaşarak eşimi uyandırmaktansa çıkıp bahçede kitap okumak istedim. Güneş henüz yeni doğuyordu pırıltılarıyla sanki tüm dünyayı parlatıyor, yıkıyor, aydınlatıyordu. Her yaprakta, her çimende, denizin her damlasında güneş aynı bir güzellik sergiliyordu. Doğaya derin bir sessizlik egemeni. Yalnızca geveze iki bül-bülün birbirine söylediği cıvıltı şarkılar denizin eşsülsesile birleşiyor, yaprakların hissesi iki büyük müzisyenin verdiği resitale katılan üçüncü bir enstrüman gibi farklı tınlar ekliyordu. Hafif bir esinti hemen yanı başımdaki yaseminin nefes kokusunu getirdi. Başımı döndürüp biraz daha yaklaştım. Aman yab-rabbi o ne iç içe gıcıklayıcı bir koku, içinize çektiğiz san-ki dünyanın güzel kokulu tüm kadınlarını yanınızday-mış gibi hissediyorsunuz. Hele bitişindeki pembe gül, fattan mı fattan her bir esintide aynı kıvrıyor, gülcükler saçıyor, kokusuyla büyülüydü. Hem gülün hem yaseminin cıvıltılarından kurtulup denizin parlıtısına kavuşmak, iyot kokusunu ciğerimin derin-lerine çekerek uyanmak, güne merhaba demek iste-dim. Hiç izlediniz mi bilmem? Eğer izlemiyorsanız bir sabah güneş doğarken deniz kenarına gidiniz. Denize güneş ne güzel cıvıltıydı. Denizin her çırpıntısında, her kıvrımında, kumlarla her kucaklaş-sında güneş aynı bir renk, aynı bir güzellik sergiliyor. Hayalimde denizin üstüne çerçeveler çizip tablolar oluşturdum. Her tablo son bir yıl içinde gezdiğim Pi-casso ve Salvador Dalı sergilerindeki tablolarla çok daha güzel, çok daha etkileyiciydi. Biraz daha yürüdüm, doğanın güzelliklerini seyretmeye doyamı-yordum. Rengarenk çiçekler, sarı, yeşil, kırmızının her tonunda biçim biçim yapıtlar. Son meyvelerini veren vişneler, kirazlar, büyümeye başlayan elmalar, olgunlaşmaya çalışan kayısılar. Daha birlerce güzel şey... Hepsine bakmaya, görmeye, hissetmeye ça-lıştım. Yıllardan beri birlikte yaşadığım bildik, tanıdık her şey o sabah daha farklı, daha güzel ve etkileyici görünüyordu. Bir an için düşündüm; ömrüm boyun-ca bu saatlerde uyuyarak geçirdiğim zamanları anımsadım. Uyanık olduğum, fakat kendimi kapırdı-ğım yaşam mücadelesi içinde önmüde durduğu hal-de göremediğim güzelliklere hayırlıdım. Ben bu güzellikler içinde yaşarken bunları kaçırın milyonlar-ca insan için üzüldüm. Hemen uyumakta olan eşim geldi hatırıma. Eve dönüp ürkmeyi diye okşayarak uyandırdım. "Kalk bak dışarı ne kadar güzel" de-dim. "Her günden farklı ne var ki?" diye sordu. Ben de baktım dışarıya evet her şey her günkü gibi idi. Peki öyleyse beni bir saatten beri esnuyan, güzel-likler arasında uçuran, her şeyi daha güzel yapan, daha güzel kokutan, daha çok parlatan sihir neydi? Farkı yaratan tek şey benim bakışlarımdı. Yalnızca gözlerinize bakarsanız her şey aynı görürsünüz. Fakat gözlerinize gönlünüzü eklerseniz gördükleriniz değişir.

Uzakdoğulu Bilge Suzuki "Ben bir yaşam sanat-çısıyım. Benim sanat eserim yaşamımdır" diyor. Önümüzden her gün birlerce şey geçiyor. Yüzlerce değişik olay içinde bulunuyoruz. Onlarca değişik in-sanla karşılaşılıyor. Çok şey görüyor, dinliyor ve söylüyoruz. Acılar içinde kıvrınan, kin, hasislik ve kıskançlıkla gözleri kararın, yaşamı kavgalarla dolu olan insanlar da aynı dünyada yaşıyorlar. Şarkılar söyleyen, resimler yapan sanatçılar, yeni tedavi yol-ları bulan doktorlar, keşifleriyle dünyayı aydınlatan, sevgi içinde yaşayan, hayır ve hizmet yolunda ko-şanlar. Gönüllü güzelliklere açık, ruhu aydınlık olan in-sanlar, hepsi aynı dünyada yaşıyorlar. Bunların hep-si de aynı; etten kemikten ve sıfatları insan. İnsana özgü nitelik ve yeteneklerin tümü hepsinde de mev-cut. Kiminin gözü dünyanın güzelliklerine açık, kimi-ninki kapalı. Uzatın ellerinizi, kendi gözlerinizi kendi ellerinizle açınız. Kalbinizin içinde saklı sevgileri, kul-lanılmayan yetenekleri dışarı çıkarınız. Kalbinizi sevgi-lere, gönlünüzü güzelliklere, ruhunuzu aydınlıklara açınız. Gözlerinizi çirkin ve olumsuz şeyleri görmeye değil; güzele, olumluya, neşeye, sevgiye, hayra, hiz-mete ve iyiliklere bakmaya alıştınız. İnanınız; iyilikle-ri, güzellikleri, sevgileri siz de görebilir, en büyük ese-rinizin; kendi mutlu yaşamınızın mimarı olabilirsiniz.

KADIKÖY
Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi
Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi
Av. Selami ÖZTÜRK
Genel Koordinatör
İnal AYDINOĞLU
YAYIN YÜRÜTME KURULU
Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ, Gürsel TEKİN, Mustafa DEMİRCAN, Sırrı ÖZBEK
Genel Yayın Yürütmeni
Salman ALTUNDAL
Yazışları Yürütmeni
Şule ÖZÇELİK
Haber Koordinatörü
Hüseyin

Tecavüzden NASIL korunulur!



Bir kadının başına gelebilecek en korkunç olaylardan biri tecavüz. Son günlerde gazetelerde ve televizyonlarda da tecavüz haberlerine sık sık rastlıyoruz. Tecavüz olaylarının önüne geçilememesi ise ilginç bir önleme beraberinde getirdi. "Polisiye.com" sitesinde yer alan habere göre; Boğaziçi Üniversitesi Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Araştırma ve Uygulama Merkezi kadınlar için "Tecavüzden Nasıl Korunulur" rehberi hazırladı. Rehberde, kadınların çoğunlukla tanıdıkları erkekler tarafından tecavüze uğradığına dikkat çekilen rehberde, kadınlara 'sınırlarınızı koruyun', 'eğlence yerlerinden grup halinde ayrılın', 'arkadaşlık kurduğunuz erkeği iyi tanıyın' ve 'istemediğiniz hareketlere hayır deyin' gibi önerilerde bulunuluyor...

Tecavüzden korunma rehberi (!) çıktı. Kadınların özellikle tanıdıkları erkekler tarafından tecavüze uğradığına dikkat çekilen rehberde, kadınlara 'sınırlarınızı koruyun', 'eğlence yerlerinden grup halinde ayrılın', 'arkadaşlık kurduğunuz erkeği iyi tanıyın' ve 'istemediğiniz hareketlere hayır deyin' gibi önerilerde bulunuluyor...

lecek daha ciddi olaylarda daha güçlü olursunuz. ● Sınırlarınızı belirleyin. Karşınızdaki ne kadar bedensel yakınlık kurmak istediğinizi belirleyin (el sıkışma, yanaktan öpmeye, dudaktan öpmeye, sarılma, vb.). Daha sonra fikrinizi değiştirmeden önce ciddi bir şekilde düşünüp ona göre davranma yolu belirleyin. ● Sınırlarınızı koruyun. Saygı duyulmaya, fikrinizi değiştirmeye ve hayır demeye hakkınız var. Şunları diyebilirsiniz: 'Bunu yapmanı sevmiyorum', 'Seni seviyorum ancak seninle yatmak istemiyorum', 'Kahve içeceğimiz bir yere gidelim'. Sınırlarınızı korumanıza vereceği tepkiye hazırlıklı olun. Karşınızdaki davranışları gözlemleyin. ● Kendinize önem verin. Kendi isteklerinize öncelik verin, ancak diğerlerini sömürmeyin. Kendinize ve diğer insanlara saygılı davranın. ● Kendinizi ifade edin. Çoğu tecavüz olayı, cinsellikteki geleneksel kadın erkek davranışları ve rolleri yüzünden oluşur. Bu yüzden tecavüzden korunmak için cinselliği gözden geçirmek gerekir. 'Kızmak kadınlara yakışmaz' gibi kendinizi ifade etmenizi önleyen önyargılardan sakının. Birlikte olduğunuz kişinin ne hissettiğini bilmesini, siz söylemeden sizi anlamasını ya da zihnini okumasını beklemeyin. ● Açık iletişim kurun. Hayır demek istediğinizde hayır deyin, evet demek istediğinizde evet. Sınırlarınızı kararlı biçimde ve doğrudan açıklayın. Karışık mesajlar vermeyin. Kararlı bir ses tonu ve beden dili kullanın. ● İstediklerinizi kendinizi rahat hissetmediğiniz ve sorumluluk hissettiğiniz davranışlardan kaçın. Edilgen ve itaatkâr davranışlar erkeklerin saldırgan davranışına yol açabilir. ● Zaman isteyin. Karar veremiyorsanız, aceleyle emin olmadığınız bir şeye kalkışmayın. Ne istediğinizden emin değilseniz, karşınızdakinden size saygı göstermesini, zaman vermesini isteyin. ● Etkin olun. Birisiyle birlikte olmayı planlarken, nerede buluşacağa, ne yapacağa, ne zaman ve ne kadar yakınlaşacağı ortak alınan kararlar olmalıdır. ● Sezginize güvenin. İçinizdeki sesi dinleyin. Kendinizi rahatsız hissediyorsanız, istediğiniz dışında bir birlikteliğe zorlanmış hissediyorsanız ya da kendinizi riskte hissediyorsanız, tereddüt etmeden hemen ortamı terk edin ve güvenli bir yere gidin. ● Güvendikleriniz yanınızda olsun. Büyük eğlencelere, bilmediğiniz yerlere gendiğiniz arkadaşlarınızla gidin. Eğlenceden yalnız ya da iyi tanımadığınız biriyle ayrılmak yerine grup halinde ayrılmayı tercih edin. ● Yardım isteyin. Tehdit aldığınızda, zorlandığınızda güvendiğiniz kimselerden yardım isteyin. ● Tüm önlemleri göz önüne alın. Cinsel saldırılar şiddetli ve beklenmedik olabilir.

istemiyorum', 'Kahve içeceğimiz bir yere gidelim'. Sınırlarınızı korumanıza vereceği tepkiye hazırlıklı olun. Karşınızdaki davranışları gözlemleyin. ● Kendinize önem verin. Kendi isteklerinize öncelik verin, ancak diğerlerini sömürmeyin. Kendinize ve diğer insanlara saygılı davranın. ● Kendinizi ifade edin. Çoğu tecavüz olayı, cinsellikteki geleneksel kadın erkek davranışları ve rolleri yüzünden oluşur. Bu yüzden tecavüzden korunmak için cinselliği gözden geçirmek gerekir. 'Kızmak kadınlara yakışmaz' gibi kendinizi ifade etmenizi önleyen önyargılardan sakının. Birlikte olduğunuz kişinin ne hissettiğini bilmesini, siz söylemeden sizi anlamasını ya da zihnini okumasını beklemeyin. ● Açık iletişim kurun. Hayır demek istediğinizde hayır deyin, evet demek istediğinizde evet. Sınırlarınızı kararlı biçimde ve doğrudan açıklayın. Karışık mesajlar vermeyin. Kararlı bir ses tonu ve beden dili kullanın. ● İstediklerinizi kendinizi rahat hissetmediğiniz ve sorumluluk hissettiğiniz davranışlardan kaçın. Edilgen ve itaatkâr davranışlar erkeklerin saldırgan davranışına yol açabilir. ● Zaman isteyin. Karar veremiyorsanız, aceleyle emin olmadığınız bir şeye kalkışmayın. Ne istediğinizden emin değilseniz, karşınızdakinden size saygı göstermesini, zaman vermesini isteyin. ● Etkin olun. Birisiyle birlikte olmayı planlarken, nerede buluşacağa, ne yapacağa, ne zaman ve ne kadar yakınlaşacağı ortak alınan kararlar olmalıdır. ● Sezginize güvenin. İçinizdeki sesi dinleyin. Kendinizi rahatsız hissediyorsanız, istediğiniz dışında bir birlikteliğe zorlanmış hissediyorsanız ya da kendinizi riskte hissediyorsanız, tereddüt etmeden hemen ortamı terk edin ve güvenli bir yere gidin. ● Güvendikleriniz yanınızda olsun. Büyük eğlencelere, bilmediğiniz yerlere gendiğiniz arkadaşlarınızla gidin. Eğlenceden yalnız ya da iyi tanımadığınız biriyle ayrılmak yerine grup halinde ayrılmayı tercih edin. ● Yardım isteyin. Tehdit aldığınızda, zorlandığınızda güvendiğiniz kimselerden yardım isteyin. ● Tüm önlemleri göz önüne alın. Cinsel saldırılar şiddetli ve beklenmedik olabilir.

lecek daha ciddi olaylarda daha güçlü olursunuz. ● Sınırlarınızı belirleyin. Karşınızdaki ne kadar bedensel yakınlık kurmak istediğinizi belirleyin (el sıkışma, yanaktan öpmeye, dudaktan öpmeye, sarılma, vb.). Daha sonra fikrinizi değiştirmeden önce ciddi bir şekilde düşünüp ona göre davranma yolu belirleyin. ● Sınırlarınızı koruyun. Saygı duyulmaya, fikrinizi değiştirmeye ve hayır demeye hakkınız var. Şunları diyebilirsiniz: 'Bunu yapmanı sevmiyorum', 'Seni seviyorum ancak seninle yatmak istemiyorum', 'Kahve içeceğimiz bir yere gidelim'. Sınırlarınızı korumanıza vereceği tepkiye hazırlıklı olun. Karşınızdaki davranışları gözlemleyin. ● Kendinize önem verin. Kendi isteklerinize öncelik verin, ancak diğerlerini sömürmeyin. Kendinize ve diğer insanlara saygılı davranın. ● Kendinizi ifade edin. Çoğu tecavüz olayı, cinsellikteki geleneksel kadın erkek davranışları ve rolleri yüzünden oluşur. Bu yüzden tecavüzden korunmak için cinselliği gözden geçirmek gerekir. 'Kızmak kadınlara yakışmaz' gibi kendinizi ifade etmenizi önleyen önyargılardan sakının. Birlikte olduğunuz kişinin ne hissettiğini bilmesini, siz söylemeden sizi anlamasını ya da zihnini okumasını beklemeyin. ● Açık iletişim kurun. Hayır demek istediğinizde hayır deyin, evet demek istediğinizde evet. Sınırlarınızı kararlı biçimde ve doğrudan açıklayın. Karışık mesajlar vermeyin. Kararlı bir ses tonu ve beden dili kullanın. ● İstediklerinizi kendinizi rahat hissetmediğiniz ve sorumluluk hissettiğiniz davranışlardan kaçın. Edilgen ve itaatkâr davranışlar erkeklerin saldırgan davranışına yol açabilir. ● Zaman isteyin. Karar veremiyorsanız, aceleyle emin olmadığınız bir şeye kalkışmayın. Ne istediğinizden emin değilseniz, karşınızdakinden size saygı göstermesini, zaman vermesini isteyin. ● Etkin olun. Birisiyle birlikte olmayı planlarken, nerede buluşacağa, ne yapacağa, ne zaman ve ne kadar yakınlaşacağı ortak alınan kararlar olmalıdır. ● Sezginize güvenin. İçinizdeki sesi dinleyin. Kendinizi rahatsız hissediyorsanız, istediğiniz dışında bir birlikteliğe zorlanmış hissediyorsanız ya da kendinizi riskte hissediyorsanız, tereddüt etmeden hemen ortamı terk edin ve güvenli bir yere gidin. ● Güvendikleriniz yanınızda olsun. Büyük eğlencelere, bilmediğiniz yerlere gendiğiniz arkadaşlarınızla gidin. Eğlenceden yalnız ya da iyi tanımadığınız biriyle ayrılmak yerine grup halinde ayrılmayı tercih edin. ● Yardım isteyin. Tehdit aldığınızda, zorlandığınızda güvendiğiniz kimselerden yardım isteyin. ● Tüm önlemleri göz önüne alın. Cinsel saldırılar şiddetli ve beklenmedik olabilir.

Kapkaççılara KISKIYRAK

İstanbul'da gasp ve kapkaç olaylarıyla karşılaşmak an meselesi. Artık kapkaç olaylarına yazık ki herkesin özellikle de bayanların başına kolaylıkla gelebilecek bir olay haline geldi. Kapkaç, en çok otobüs durakları, vapur iskeleleri, ATM'lerin önü ve trenlerde yapılıyor. Gençlerden oluşan kapkaç çetelerinin hedefi, daha çok yaşlılar, kadınlar ve gençler oluyor. Özellikle kalabalık veya ıssız yerlerde önce vatandaşların önünü kesen kapkaççılar, çember altına aldıkları mağdurların çantalarını alarak kaçıyorlar. Çaldıkları otomobille özellikle yolda yürüyen kadınlara yaklaşarak çantalarını hızla çalan kapkaççılar, çantalarını vermek istemeyen kadınları da yerde sürükleyip ve şiddet uyguluyorlar. Kadıköy'de de geçtiğimiz haftalarda 2 kadın kapkaç yaparak yaralanan 3 kişi kapkaç yaptıkları otomobille birlikte polis tarafından yakalandı. Zanlılar polisteki sorgularında suçlamaları ka-

bul etmezken kapkaçı uğrayan ve yaralanan 2 kadın kapkaççıları teşhis etti. Kadıköy Erenköy'de N. U. ile Bostancı'da S. G.'ye 10 dakika arayla kapkaç yapan 3 zanlı, Pendik'te polis tarafından yakalandı. Kapkaç zanlıları M. O. (21), H. U. S. (23) ve F. C. (22) sorgulanmak üzere Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü Asayiş Büro Amirliği'ne getirildi. Buradaki sorgularında suçlamaları kabul etmeyen 3 zanlı, emniyete çağırılan 2 bayan mağdur tarafından teşhis edildi.

Kapkaççılar 10 metre sürükledi

Sekreter olarak çalışan ve kapkaççılar tarafından yaklaşık 10 metre yerde sürüklenerek yaralanan N. U., olayla ilgili konuşmak istemediğini belirtti. Kapkaçı uğrayan ev hanımı S. G. ise vücudundaki yaraları göstererek vatandaşlardan bu tür olaylar karşısında daha duyarlı olmalarını ve bu suçun failerine en kısa sürede ağır cezaların verilmesini istedi.

Bankada parasını çektiikten sonra bir yakınıni ziyarete giderken kapkaçı uğradığını ifade eden S. G., "Yolda yürürken bir çantama yapıp. Vermek için çantamı tutunca yerde sürükledim. Daha sonra çantamı alan kişi koşarak otomobilin camından içeri girdi. Bu olay olurken kimse bana yardım etmedi. Kapkaççılarla tek başıma mücadele ettim. Bu kadarla kurtulduğum için kendimi şanslı hissediyorum. Çok daha kötü şeyler olabilir. Ne yazık ki bu olayları her gün yaşıyor hale geldik. Emniyet yetkilileri bu sorun hakkında gereken önlemleri bir an önce alsınlar" diye konuştu.

Kapkaççıların yakalanmasından dolayı polise teşekkür eden S. G., "Bu zanlılara en ağır cezanın verilmesini istiyorum. Canımın olabiliyordum" dedi. Emniyet Müdürlüğü'nde ifadeleri alınan 3 zanlı Kadıköy Adliyesi'ne sevk edildi. Kapkaç, hırsızlık ve yankesicilikten birçok sabıkalı olan zanlıların birinin cezaevinden 3 ay önce tahliye olduğu öğrenildi.

■ Lale BİLDİRİCİ

Kapkaççılara Kadıköy'de göz açtırılmıyor. Kadıköy'de 2 kadını kapkaç yaparak yaralayan 3 kişi, kapkaç yaptıkları otomobille birlikte polis tarafından yakalandı.



Anahtarı arabada unutmayın

Oto hırsızlığı ve araçtan hırsızlık suçlarının gittikçe arttığına dikkat çeken emniyet yetkilileri, Emniyet Genel Müdürlüğü resmi internet sitesinde "Otomobil hırsızlığına karşı önlemler" başlıklı bir uyarı açıklaması yaptı.

Araçların genelde trafiğin ortasında, mağaza gibi yerlerin önünde çalışır durumda bırakıldığında çalındığı uyarılar arasında. Yapılan gözlemlerde park edilen araçların içinde, araca ait belgelerin ve yedek anahtarların bırakıldığını belirleyen polis, önlem alınması sigorta yaptırmak kadar önemli olduğunu vurguluyor. Ayrıca açıklamada, çalınan aracın bir başka suçun işlenmesinde (soygun vb.) kullanılabileceğini altı çiziliyor ve alınacak basit emniyet tedbirleriyle bu tür bir suçun önlenilebileceği anlatılıyor.

Polis, hırsızlıklara karşı alınacak, ilk etapta suçluların korkutulmasını hedef alan mekanik tedbirin; özel emniyet çubukları gibi direksiyonun çevrilmesini engelleyen aletler takılması olduğunu ifade ediyor. Elektronik tedbirler de alınabilir. (Ateşleme, benzin aşısı kesme gibi) Ayrıca alarm tertibatının hırsızları büyük ölçüde engellediği belirtiliyor. Özellikle Mercedes, Audi, BMW ve lüks sınıfa giren araçlara alarm takıl-

masını tavsiye eden polis, alarm alırken bazı noktalara dikkat edilmesi gerektiğini ifade ediyor. "Alarmın kilitlerin zorlanmasına karşı bütün açma yerlerinin emniyetli olmasına dikkat edilmeli" diye konuşan polis, ayrıca dışarıdan erişilemeyecek şekilde yedek bir siren bulundurulmasının gerekli olduğunu da kaydetti.

Oto hırsızlıklarına karşı; otonuzu park edecek kapalı garaj, yoksa dairenizden görebileceğiniz iyi aydınlanmış yerleri seçmek, otonuzdan indikten sonra kapı ve pencereleri kontrol etmek, kısa süreli de olsa park ettiğinizde kontak anahtarını yanınıza almayı alışkanlık haline getirmek, değerli eşyalarınızı ruhsat, ehliyet ve yedek anahtarlarınızı otonun içinde bulundurmamak alınabilecek önlemler.

Ayrıca güvenlik görevlisi bulunmayan apartman oto parkının giriş veya çıkışlarında otomatik kontrol sistemi yaptırmak, otolarınıza, daha güvenli olması için baston kilit takmayı unutmamak, otonuzda mümkünse kaliteli oto alarm sistemi taktırmak ve gizli kontak yaptırmak da alınması gereken önemli tedbirler. Polis, özel araç sahiplerine güvenliği için bu önlemleri almayı ihmal etmemeleri uyarısında bulundu.

DEPOTEM
APARTMAN, OKUL, HASTANE, FABRİKA VE İŞYERİ YÖNETİCİLERİ
SU DEPOSU
HİJYENİK TEMİZLİK - DEZENFEKTE KAPLAMA VE İZOLASYON HİZMETLERİ
DEPOLARDA SU KAÇAĞI VE KİRLİLİĞE SON VERDİK!
ücretsiz keşif
İSKİ ve Özel sektör tecrübeli uzman ekiplerce yapılmakta ve devam etmektedir.
DEPOTEM LTD. ŞTİ
Adres: Yalıyolu Sokak No:49 Bostancı - Kadıköy
Tel: (0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64
Fax: 0216 416 87 35
www.depotem.com

GEZİ'YE DAVET!
Gezelim, görelim, eğlenelim...
Ekim Ayı günübirlik, konaklamalı Bayram gezilerimiz;
3 Ekim Salı: İftar yemekli İstanbul Camileri I
10 Ekim Salı: İftar yemekli İstanbul Camileri II
13-14 Ekim Cuma-Cumartesi:
Bursa (1 gece konaklamalı)
23-25 Ekim: Bayramda Ayvalık Altınoluk Assos (2 Gece 3 Gün)
Detaylı bilgi için lütfen ofisimizi arayınız.
ŞEKER TURİZM&PALMIRA ORGANİZASYON
Tel: 0216 / 411 51 67
Fax: 0216 / 411 51 69
Gsm: 0533 / 452 62 21
Şemsettin Günlaltay Cad.
No:206 D:3 Yıldız Apt.
Sultan Sok. Otobüs Durağı
Erenköy/İstanbul

GÜVENLİ YAPILAR İÇİN...
İLKE YAPI DENETİM A.Ş.
Fahrettin Kerim GÖKAY Cd. Aydın Ap. 236/8 Göztepe-Kadıköy / İSTANBUL
Tel: 0 216 302 08 86 - 0 216 368 62 62
Fax: 0 216 385 50 16
GSM: 0 533 472 55 30
Web: http://www.ilkeyapidenetim.com
E - mail: ilke.yapidenetim@yahoo.com - ilkeyapi@ttnet.net.tr
ŞUBE
İstasyon Caddesi Uzunakaya İşmerkezi K:1 No.67 Kartal / İSTANBUL
Telefax: 0 216 517 21 86

Sevdiklerimiz İçin Mutlu Bir Yuva
Yeşillikler içinde huzurlu bir dünyanın kapılarını aralayın
doğa
Huzur ve Bakımevi
Alzheimer, demans ve yatağa bağımlı hastalar için özel bakım ünitesi.
Doktor, psikolog, hemşire, sağlık memuru ve bakım görevlilerinden oluşan uzman kadrosuyla 24 saat bakım.
Kameralarla sürekli gözetim.
Tek, çift, üç kişilik ferah, konforlu odalar.
Odalarda telefon, televizyon, banyo ve tuvalet.
Evde bakım desteği.
Huzurevi ve evde bakım desteğiyle ilgili ayrıntılı bilgi için bizi mutlaka arayın:
(216) 517 12 12 - 517 13 13 www.doghahuzurevi.com bilgi@dogahuzurevi.com
Zeytinlik Cad. Manolya Sok. No: 1 Atalar - Kartal / İstanbul

Vitrin Yarışması'na duyuru
Bağdat Caddesi 5. Cumhuriyet Vitrini Yarışması 23-30 Ekim 2006 tarihleri arasında yapılacaktır. Yarışmaya katılmak isteyen mağazaların 9 Ekim 2006 tarihine kadar Plajyolu Yaşarbay Apt. No:1 Kat:5 D-8 Caddebostan adresine ve 0216 411 58 00-357 58 69 telefonlarına katılımlarını bildirmeleri gerekmektedir.
KASDAV Caddebostan Gönüllü Başkanlığı.

FİRMALAR:

■ Bauhaus- İerenköy	0216 56 56 90
■ Gima ve Endi	0216 361 33 26
■ Sahar	0216 315 38 38
■ Gençler Kitabevi	0216 573 77 99
■ Saymazlar Büfe	0216 302 24 48
■ Herford-Kayışdağı	0216 338 22 96
■ Beyaz Fırın	0216 348 77 00
■ Boğaziçi Ekmek	0216 346 62 55
■ Borsa Lokantası-Fenerbahçe	0216 418 94 00
■ Özükaş Toplu Taşıma	0216 349 27 39
■ Develi Kebab	0216 411 14 15
■ Feneryolu Sabit Pazar	0216 346 78 61
■ Göztepe Et Lokantası	0216 330 38 00
■ İş Bank. Emekiller Derneği	0216 472 53 04
■ Kam Tur Divan Pub	0216 317 40 36
■ Mado C.bostan	0216 346 90 72
■ Mado Suadiye	0216 449 20 81
■ Moda Deniz Kulübü	0216 359 45 50
■ Özel Kadıköy Hastanesi	0212 231 41 00
■ İstanbul Oyuncak Müzesi	0216 566 58 76
■ Setur Divan	0216 467 60 58
■ SSK Büfe	0216 572 48 66
■ Suadiye Sinema	0216 449 54 47
■ Efe Otomotiv (Sonay)	0216 337 94 32
■ İstanbul Doymuşçular Derneği	0216 348 87 73
■ Kadıköy w.c.	0216 428 76 27
■ Cinema Moda	0216 348 22 45
■ AN-KA SAĞ. . HizTic. . As.	0216 348 22 45
■ Gülser Osmanlı Mutfağı	0216 348 84 22
■ Happy Moons Cafe	0216 455 39 45
■ Gümüş Emlak	0216 347 14 82
■ Studio Spot	0216 456 75 85
■ Özel Ataşehir Adigüzel Güzel Sanatlar Lisesi	0216 576 73 53
■ Medis Emlak	0216 573 30 30
■ Green Park Otel	0216 411 39 23
■ İrmak Okulları	0216 418 36 36
■ Konak Restaurant	0216 336 37 95
■ Bomonti Çay Bahçesi	0216 347 93 62
■ Cafe Shop	0216 456 56 33
■ Özel Ataşehir Ağz ve Diş Sağlığı	0216 330 46 94
■ Haydarpaşa Lis. Mezunları Der.	0216 348 30 30
■ Sport Unvers	



Roman çocuklarının da okumaya hakkı var...

Onların evleri yok... Çocukları okula gidemiyorlar... Roman olmaları nedeniyle ayrımcılığa uğruyorlar... Sokakta yaşamak zorunda kalan çocukları ise suçla itilmek tehlikesiyle karşı karşıya... Ancak Romanlar kötü yaşama koşullarına rağmen yaşama sevinçlerini kaybetmemişler. Geleceğe umutla bakmak isteyen Romanların tek isteği var: Çocuklarını okula gönderebilmek.

Evsiz kalan Roman çocukların dramları büyüyor.
Küçükbakkalköy'de yıkılan evlerinin enkazlarında yaşam mücadelesi veren Roman ailelerin çocukları, ikametgâh verilmediği için okula gidememenin üzüntüsünü yaşıyor.

çocukları ise suyun, elektriğin ve tuvaletin bulunmadığı yerleşim alanlarında yaşıyorlar. Tuvalet sorununu çözmek için kendi imkanlarıyla kanal kazıyorlar. 19 Temmuz'da evleri belediye ekipleri tarafından yıkılan, yaşları 7-12 arasında değişen 43 çocuk da okula gidemiyor. İkametgâh verilmediği için çocuklarının okula gidemediğini belirten Roman vatandaşlar, çocuklarının giyecek bir okul önlüklerinin bile olmadığına dikkat çekiyor.

Kendilerine bir an önce yaşayabilecekleri bir yer gösterilmesini isteyen vatandaşlar, öncelikle kış geçirebilecekleri bir yer talep ediyor. İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü yetkilileri, ilköğretimin zorunlu olduğunu ve her çocuğun okuyacağını belirtirken, ikametgâh sorununun da çözüleceğini vurguladılar. Daha sonra Vatandaşlık Hakları Girişimi'nin desteklediği roman vatandaşlar arasından seçilen temsilciler de yetkililerle görüşmek üzere Kadıköy Kaymakamlığı'na giderek taleplerini iletti.

'Okumak istiyoruz'

Romanlar enkazlardan arta kalanlarla yaptıkları derme çatma barakalarda yaşıyor. Eğitim çağındaki ço-

Onların da okul malzemeleri oldu

Maddi durumu yetersiz ilköğretim okulu öğrencilerine, okul ihtiyaçlarını karşılayacak malzemelerin olduğu bir çantanın hediye edilmesinin amaçlandığı 'Her Dolu Çanta, Bir Umud Yarına' kampanyası sonuçlandı. Kadıköy'de ihtiyacı olan 24 okuldaki öğrencilere dağıtılan çantalar, çocukların yüzünü güldürdü.

Kadıköy Belediyesi'nin KAS-DAV-Tepe Nautilus Alışveriş Merkezi işbirliğiyle düzenlediği, "Her Dolu Çanta Bir Umud Yarına" yardım kampanyası sonuçlandı. 4-18 Eylül tarihleri arasında devam eden kampanyadan 60 bin YTL. gelir elde edildi. Elde edilen kazanç karşılığında içinde defter, kitap ve kırtasiye malzemelerinin olduğu 3 bin çanta temin edilerek ihtiyacı olan öğrencilere dağıtıldı.

Kampanya eğitim açığını kapatıyor

Kadıköy'de ihtiyacı olan öğrencilerin olduğu 24 okula çantalar, KASDAV Gönüllülerin yanı sıra Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar tarafından dağıtıldı. Kaptan Hasanpaşa İlköğretim Okulu'nda öğrencilere çantalarını kendi elleriyle veren Beşpınar, Kampan-

yanın önemli bir açığı kapattığına dikkat çekerek, "Yıllardır yapılan çalışmalar bu sene de devam etti. 'Her Dolu Çanta, Bir Umud Yarına' kampanyası gönüllülerin önemli bir ölçüde sosyal konuda örgütlenmesinin ve başarıya ulaşabilmesinin işaretidir. Bu sene ağırlıklı olarak KAS-DAV Gönüllüleri Tepe Nautilus'ta kampanya açtılar. Gelen çantaları Aile Danışma Merkezlerine başvuranlara ve okullardaki ihtiyacı olanların listelerine göre dağıtıyoruz. Son derece keyifli bir işi başlarıyla sonuçlandırdık" diye konuştu.

Kampanyanın sonucu umut verici

KASDAV Büyük Projeler Danışmanı Yıldız Osmanoglu da, Kadıköy'de ihtiyacı olan okullara çantaları dağıtmanın mutluluğunu yaşadıklarını belirterek, "Kampanya sonucunda 60 bin YTL



para ve 3 bin çanta temin ettik. Okul müdürlerinden ihtiyaç listesini hazırlamalarını istedikten sonra, gönüllüler

olarak kendimiz çantaları öğrencilere dağıttık" dedi. Genellikle E-5'in üstündeki okullardaki öğrencilere çanta dağıtımını yaptıklarını ifade eden Yıldız Osmanoglu, "İhtiyaç sahibi çocuklarımızın, okula pırl pırl çanta ve defterle başlamasını istedik. Kampanyaya destek veren gönüllülerimiz de, yatağa yattıklarında gülen bir çocuk yüzü görmenin mutluluğuyla çalıştılar" şeklinde konuştu.

Eğitime yardım eden kuruluşlar artıyor...

60 bin YTL. bağış toplanarak 3 bin çocuğun çanta, kırtasiye malzemeleri gibi eğitim harcamalarının karşılandığı "Her Dolu Çanta Bir Umud Yarına" kampanyası Kadıköy'de büyük ilgi görürken, bir dayanışma örneği de uluslararası yardım kuruluşlarından olan Advertiser Geliştirme Rehabilitasyon ve Yardımlaşma Derneği (ADRA)'dan geldi.

Advertiser Geliştirme Rehabilitasyon ve Yardımlaşma Derneği (ADRA) benzerine az rastlanan bir dayanışmayı gerçekleştirdi. Çocuklardan bağış olarak toplanan yardımları, bir başka ülkedeki yitlimlerin ihtiyaçlarını karşılamak amacıyla kullanılmasında aracı oldu.

280 çocuk giydirildi, okul ihtiyaçları karşılandı

İçerenköy Aile Danışma Merkezi'nde 19 Eylül 2006 Salı günü gerçekleştirilen dağıtım, Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar ile ADRA Türkiye Sorumlusu Alexander S. Balint de katıldı. Yaklaşık 280 çocuğa defter, kırtasiye malzemesi, ayakkabı ve kıyafet dağıtılırken, ADRA Türkiye Sorumlusu Alexander S. Balint, "Dağıttığımız bu okul yardımları İtalyan çocukların bağışlarıyla alınmıştır ve Türkiye'de ihtiyacı olan arkadaşlarına dağıtılmıştır. Bu, çocuklar arasındaki dayanışmanın en güzel örneğidir" dedi.

Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar ise ADRA'nın bu yaz düzenlediği yaz okullarındaki çocukların yiyecek ve içecek ihtiyaçlarını da karşıladığını belirterek, "ADRA şimdi de yaz okullarını tamamlayan çocuklarımızın okul ihtiyaçlarını karşıladı" diye konuştu.

Başarılı bir ilköğretim okulu



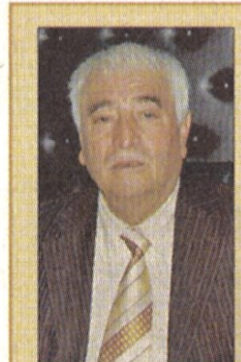
Eğitimin yanı sıra sosyal ve sportif faaliyetlere de önem verilen Kalamış İlköğretim Okulu'nda geçen yıl OKS tercihi yapan 66 öğrenciden 42'si Anadolu liselerine girmeyi başardı.

Kadıköy'ün başarılı eğitim kurumlarından Kalamış İlköğretim Okulu, 38 yıldır eğitim vermeye devam ediyor. Eğitimin yanı sıra sosyal ve sportif faaliyetlere de önem verilen okulda geçen yıl OKS tercihi yapan 66 öğrenciden 42'si Anadolu liselerine girmeyi başardı.

Geçen eğitim-öğretim yılında düzenlenen İstanbul İlköğretim Okullararası Bilgi Yarışması'nda Kadıköy'ü temsil eden Kalamış İlköğretim Okulu ilk 6'ya kalmayı başardı. Sosyal faaliyetlerde de aktif olan okulun, futbol, basketbol, voleybol takımlarının yanı sıra folklor ve satranç ekibi de bulunuyor. "Okulumuzun 17 sınıftaki 750 öğrenciye 1 müdür, 2 müdür yardımcısı ve 22 öğretmenle eğitim veriyoruz" diyen Kalamış İlköğretim Okulu Şerafettin Kazaklı da, okulda bilgisayar-teknoloji sınıfı, fen laboratuvarı, toplantı ve spor salonu bulunduğunu belirtti.

Velilerin de duyarlılığı sayesinde okulda üst seviyede hizmet verildiğine dikkat çeken Kazaklı, "Okul Aile Birliği'nin desteğiyle 5 hizmetli eleman kadromuzda bulunduruluyor. Kendi bünyemizde kadrolu eleman eksgimiz olduğu için bu yöntemi uyguluyoruz. Ülkemizin genel koşullarında okullarda bu tür eksikler olur, bu da normaldir" dedi.

Kalamış İlköğretim Okulu, 1968 yılında eğitim-öğretime başladı. Uzun yıllar aynı binayla eğitim veren okula 1998 yılında Pakmaya tarafından ek derslikler yapıldı.



Şerafettin Kazaklı
(Okul Müdürü)

BAŞARI GARANTİSİ

ÖSS DE BAŞARAMADIYSANIZ ÜZÜLMİYİN...

6 - 16 KİŞİLİK SINIFLARLA

TAM GÜN PROGRAMLARLA

SINIRSIZ BİREYSEL ÇALIŞMALARLA

TAM ZAMANLI ÇALIŞAN ÖĞRETMEN KADROSUYLA

SINAV BAŞARISINI GARANTİ EDİYORUZ
BAŞARISIZLIK HALİNDE ÜCRETSİZ EĞİTİM TEKRARI YAPIYORUZ

DERSHANEMİZİN TERCİHİ **mef** YAYINCILIKTIR

TED

KALAYCIOĞLU ÇATI UYGULAMA

- ÇELİK KONSTRÜKSİYON ÇATI
- AHŞAP ÇATI
- ÇİNKO DERE
- BAKIR DERE (KAPLAMA)
- KURŞUN (KAPLAMA)
- PİMAŞ DERE
- OSB PANEL KAPLAMA
- NEMBRAN SU YALITIMI
- ALEMİNİYUM POLY DERE
- ARDUVAZLI DERE (KAPLAMA)
- DEKORATİF ŞİNGİL ÖRTÜMÜ

ALATURKA - VALENSİYA
KİREMİT ÖRTÜMÜ
HÜSEYİN KALAYCI

TAMİR ve TADİLATI YAPILIR

Adres: Eski Üsküdar Yolu Caddesi Özis Apt.
No: 21 Kozyatağı Kadıköy
Tel: (216) 577 00 85 - 86
GSM: 0532 613 31 58
0543 513 03 53

Aydo®
Çocukeyi

Viyana Üniversitesi mezunu Psikopedagog
Dr. Atanur Mert yönetiminde çağdaş eğitim



Uzuncaayr sok. No:40 Göztepe Tel: (0216) 478 22 50



AŞEVİ yardımlarınızı BEKLİYOR

Kadıköy Belediyesi her yıl olduğu gibi bu yılda Ramazan ayı boyunca 5 bin kişiye sıcak yemek dağıtıyor. Küçükbakkalköy Aşevi'nde gönüllüler tarafından hazırlanan yemek, 9 Aile Danışma Merkezi'nde ihtiyaç sahipleri ile buluşuyor.

Kadıköy Belediyesi 12 yıldır Ramazan ayı boyunca ihtiyaç sahiplerine yemek dağıtıyor. Kadıköy Belediyesi Küçükbakkalköy Aşevi'nde gönüllüler tarafından pişirilen yemekler Ramazan ayında 5 bin kişinin sofrasını dolduruyor. Kimi bankacı, kimi mühendis, kimi öğretmen ama hepsi Küçükbakkalköy Aşevi'ne sabahın erken saatlerinde gelerek soğan soyup, domates doğruyorlar. O günkü iftar yemeğinde ihtiyaç sahiplerinin oruçlarını açacak yemekleri hazırlıyorlar. Yemekler, Dumlupınar, İçerenköy, Eğitim, İnönü, Kayışdağı, Barbaros, Yenisahra, Atatürk ve Küçükbakkalköy olmak üzere 9 Aile Danışma Merkezi'nde yine gönüllüler tarafından dağıtılıyor. Aile Danışma Merkezleri'ne kendi tencereleri ile gelen ihtiyaç sahipleri, yemeklerini alarak evlerinde aileleriyle birlikte yiyorlar.

Aşevi bağışlarla dönüyor...
Aşevi'nde hazırlanan yemekler bağışlardan elde ediliyor. Ne kadar çok bağış olursa gönüllülerin işi o kadar kolay oluyor. İsteyen malzeme bağışı da yapabiliyor. Özellikle makarna, pirinç, et, fasulye, patates, soğan bağışları büyük önem taşıyor. Gönüllüler bağış yoluyla malzeme geldiği zaman daha rahat yemek hazırlayabiliyorlar. Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri'nden yemek yardımı alan ihtiyaç sahiplerinin ramazan çadırlarına ulaşamayacak durumda olduklarına dikkat çeken Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar; "Hastası olan, lohusası olan ve kalabalık aileler için ramazan çadırlarına ulaşmak büyük bir maliyet. Bu insanların zaten maddi durumu iyi değil. O nedenle kendilerine en yakın Aile Danışma Merkezi'ne müracaat ederek buradan sıcak yemek alıp, evde aileleri ile birlikte tüketiyorlar. Ayrıca zaman zaman gönüllülerimiz ev ziyaretlerinde bulunarak yemek yardımlarını evlere yapıyorlar ve ihtiyaç sahiplerini yerlerinde görüyorlar. İlgilenen vatandaşlarımız aşevimize bağışta bulunmak ve daha detaylı bilgi almak için 0216 414 38 62 no'lu telefonu arayabilirler" dedi.

Günde 4 çeşit yemek
Ramazan ayı boyunca ihtiyaç sahiplerine 4 çeşit yemek dağıtıyor. Çorba, etli yemek, pilav ya da makarna ve tatlı. Ramazan'ın ilk üç gününün yemekleri ise şöyleydi;

1. GÜN
Mercimek çorba, etli patates, pilav ve dondurma
2. GÜN
Yayla çorbası, türlü, makarna ve tatlı.
3. GÜN
Şehriyeli tavuk çorbası, sebzeli tavuk, pilav ve tatlı.



İnci Beşpınar
(Başkan Yardımcısı):

Bağışta bulunun

Aile Danışma Merkezi'ne müracaat edenler buradan sıcak yemek alıp, evde aileleri ile birlikte yiyorlar. Ayrıca zaman zaman gönüllülerimiz ev ziyaretlerinde bulunarak yemek yardımlarını evlere yapıyorlar ve ihtiyaç sahiplerini yerlerinde görüyorlar. İlgilenen vatandaşlarımız aşevimize bağışta bulunmak için 0216 414 38 62 numaralı telefonu arayabilirler.

Atatürk 125 yaşında

Ulu Önder Atatürk'ün doğumunun 125. yılı nedeniyle Cadebostan Kültür Merkezi'nde düzenlenen sembolik doğum günü kutlamasına Kadıköylüler ilgi gösterdi. Etkinlik kapsamında bir konser veren Türk Sanat Müziği'nin usta isimlerinden Muazzez Abacı, 'Atatürk'ün karşısında şarkı söylemek isterdim' diye konuştu.

Kadıköy Belediyesi, Ulu Önder Atatürk'ün doğumunun 125. yılı nedeniyle Cadebostan Kültür Merkezi'nde sembolik bir doğum günü kutlama etkinliği düzenledi. Türk Sanat Müziği'nin başarılı isimlerinden Muazzez Abacı'nın verdiği konserin ardından Atatürk'ün doğum günü nedeniyle kesilen pasta Kadıköylülere dağıtıldı.

Cadebostan Kültür Merkezi'nde (CKM) 23 Eylül Cumartesi günü düzenlenen kutlamalar, halkoyunları gösterileri ve üniversiteli gençlerden kurulu Kara Güneş Müzik Grubu'nun konseriyle başladı.

Atatürk'ün en sevdiği halk oyunu olan Ege Yöresi'ne ait Zeybek'in oynanmasının ardından sahneye çıkan Muazzez Abacı, Türk Sanat Müziği'nin sevilen şarkılarını okudu. Abacı, "Hayatta en çok istediğim ama hiç yapamayacağım şey Ulu Önder Atatürk'ün karşısında şarkı söylemek" dedi.

Abacı'nın bu sözleri CKM'yi dolduran Kadıköylüler'den büyük alkış aldı. Daha sonra Muazzez Abacı, Atatürk'ün doğum gününü kutlamak için hazırlanan pastayı kesti. CKM'ye gelenlere pastayla birlikte Atatürk Maskesi de dağıtıldı.



Kozyatağı Sağlık Ocağı hizmete girdi

Mehmet Çavuş Camii'nin yanında eski Tekke Camii'nin bir zamanlar imamevi olarak kullanılan binası, yeniden yapılarak sağlık ocağı olarak hizmete girdi....



Kozyatağı'nın merkezinde Mehmet Çavuş Camii'nin hemen yanında eski Tekke Camii'nin bir zamanlar imamevi olarak kullanılan binası, Mahalle Muhtarı Erdoğan Oğultürk'ün çabası ile yeniden yapılarak sağlık ocağı olarak hizmet vermeye başladı.

Vakıflar Genel Müdürlüğü'ne ait olan bina tinerciler tarafından yakılarak harabeye döndürülmüştü. Bunun üzerine bir de yılların ihmali eklenince bina kullanılmaz hale geldi. Mahallelinin taleplerinden yola çıkan Kozyatağı Mahalle Muhtarı Erdoğan Oğultürk, binanın sağlık ocağı olarak yeniden inşa edilmesi için girişimlerde bulundu. 3 yıl süren bürokratik engellerden sonra nihayet inşaat için izin alabilen Erdoğan Oğultürk, mahalleliyle

birlikte imece usulü binayı aslına uygun olarak inşa ettirdi.

Belediye de destek verdi

Mahallelinin yanı sıra Kadıköy Belediyesi de binanın alt yapısını ve çevre düzenlemelerini yaptı. 6 ay içerisinde tamamlanan bina, hem Kozyatağı hem de 19 Mayıs Mahallesi'ne hizmet veriyor. Açılış için İl Sağlık Müdürlüğü'nden gün belediklerini söyleyen Erdoğan Oğultürk, "İnşaat aşamasında sadece malzeme yardımlarını kabul ettik. Maddi yardım almadık. Eksik listesine göre bağışçılarımız malzeme alıp verdiler. Açılışımızı da Ramazan ayından sonra yapmak istiyoruz. Henüz İl Sağlık Müdürlüğü'nden açılış için gün alamadık" dedi.

Ramazan'da Nostalji KONSERLERİ RÜZGÂRI

Bugüne kadar sevilerek izlenen Nostalji konserleri, Ramazan'da da Kadıköylülere, geçmişin güzel şarkılarıyla 2 Ekim Pazartesi akşamı iftar sonrasında Kadıköy Evlendirme Dairesi salonlarında buluşturacak.

Kadıköy'de geleneksel Nostalji Rüzgârı bu kez Ramazan'da esecek.

2 Ekim 2006 Pazartesi günü Kadıköy Evlendirme Salonlarında saat 21.00'de başlayacak olan gösteri iftar sonrası için kaçırılmaz bir eğlence olacak.

Yılların yıpratmadığı Yavuz Özışık'ın piyanosu ile başlayacak şovda, geçmişin en güzel Türk Sanat müziği ve pop şarkılarıyla sanatçı ile birlikte söyleyecek ve hatta dans edebilecekleriniz.

Programın ikinci bölümünde mazinin en bilinen ve en çok söylenen kantolarıyla Meral Küçükrol sahne alacak. Bir Ramazan geleneği olan kantolarla zaman zaman coşup zaman zaman hüzünleneceğiz. Eğlencenin üçüncü bölümünde ise sihirbaz Sermet Erkin'in illüzyonları

ile şaşırp, sihir show'a katılıp gözlerinize inanamayacaksınız.

Son bölümde ise tekrar Yavuz Özışık'ın sesi ve piyanosu ile tüm bildiğiniz ve sevdiğiniz şarkıları birlikte söyleyeceksiniz.

Kadıköy Belediyesi Meclis Üyesi Eğitim ve Kültür Komisyonu Başkanı sanatçı Ömür Göksel'in hazırladığı ve bugüne kadar sevilerek izlenen Nostalji Rüzgârı, talep üzerine Ramazan'da da Kadıköylüler için güzel şarkılarıyla 2 Ekim Pazartesi akşamı iftar sonrasında Kadıköy Evlendirme Dairesi salonlarında buluşturacak.



Toplu sünnete destek verdiler

Her yıl yüzlerce çocuğu ücretsiz sünnet ettiren Kadıköy Belediyesi bu yıl da 350 çocuğun sünnetini yaptı. Toplu sünnet projesi; Dr. Duru Malıyalı, Dr. Murat Tolga Gülpınar, Dr. Murat Karcıoğlu, Dr. Murat Gözyayın, KASDAV 2. Başkân İnal Aydınnoğlu, Abdullah Ögücü, Universal Hastanesi, Central Hospital, Ferihan Laçın Hastanesi, Medipol, Kadıköy Şifa Hastanesi, Özel Göztepe Hastanesi, Çağın Hastanesi, Özel Çengelköy Ülkü Hastanesi, Acıbadem Hastanesi, Memorial Hastanesi, Süadiye Sahil Lions Kulübü ile Kadıköy Belediyesi Sağlık Polikliniği gibi hastane, kurum, sivil toplum örgütleri ve kişiler tarafından destek

lendi. Sünnet kampanyasına destek veren hastanelerin başhekimleri, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ü makamında ziyaret etti. Sünnet şölenine destek veren hastane ve kurumlara teşekkür ederek, plaket veren Başkan Öztürk, "Siz verdiğiniz bu destekle sadece bu çocuklarımız değil, onların ebeveynlerine ve yakınlarına da büyük bir yardımda bulunmuş olunuz. Hepinize teşekkür ediyorum" dedi. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, "Duyarlı yönetici anlayışıyla sorunlara yaklaşılmalı, ihtiyaçlara cevap verilmeli. Sünnet olmayan çocuklarımızın bu gereksinimini de gidermek bunlardan biri. Dar gelirli ailelerimize destek olmalıyız" diye konuştu.

İSTANBUL'DAN CEVREMİZDEN

Sevda Tepesi tartışması sürüyor

BOĞAZİÇİ İmar Kanunu'nda yapılması düşünülen değişiklikle ilgili tartışma, Meclis'e taşındı. Kanun Genel Kurul'da görüşülürken, CHP'liler Süudi Arabistan Kralı'na ait Sevda Tepesi'ne imar izni verilmek istenmesini eleştirdiler. İskan Kanunu'nda değişiklik yapan kanun tasarısının görüşmeleri sırasında söz alan CHP'li Kemal Kılıçdaroğlu, Süudi Arabistan Kralı Abdullah'a ait İstanbul'daki Sevda Tepesi'ne imar izni getirecek değişikliği eleştirerek, "Sevda Tepesi'ni krala açıyoruz da hiç kimse ona 'Sen Osmanlı'nın yaptığı Eycat Kalesi'ni niye yıktın?' diye sormuyor" dedi. Boğaziçi Kanunu'nda yapılacak değişikliğe Boğaz'ın tamamen yapılaşmaya açılacağı endişesiyle karşı çıkılıyor.

Köprüler gene para bastı

İSTANBUL 1. Boğaziçi ve Fatih Sultan Mehmet köprüsü ile işletmedeki 6 paralı otoyoldan, bu yıl Ağustos sonu itibarıyla elde edilen toplam gelir 240 milyon 51 bin 191 YTL'yi buldu. Karayolları Genel Müdürlüğü'nün son verilerine göre, Boğaziçi köprüleri Ağustos ayı sonu itibarıyla her iki yönde geçiş yapan 92 milyon 353 bin 284 araçtan 87 milyon 796 bin 674 YTL gelir elde edildi. Söz konusu dönemde, paralı otoyollardan ise 152 milyon 254 bin 517 YTL gelir sağlandı. Paralı otoyollardan çift yönlü olarak geçen toplam araç sayısı ise 95 milyon 264 bin 456 oldu. Geçiş ücretlerine zam yapılan Boğaziçi köprüleri ile paralı otoyolların bu yılki toplam gelirinin de yaklaşık 400 milyon YTL'yi aşması bekleniyor...

İstanbul itfayesi 292 yaşında

AMATÖR ve gönüllü zihniyet ile 1714 tarihinde kurulan, Tulumbacı ve Askeri dönemler gibi değişik evreler geçiren İstanbul İtfayesi, 292. yılını düzenlenen etkinliklerle kutladı. 1923 yılında Belediyelere devredilen, uzun yıllar Müdürlük düzeyinde hizmet verdikten sonra 1997 yılında İtfaye Daire Başkanlığı'na dönüştürülen kurum, 26 Temmuz 2006 tarihinde Acil Yardım ve Can Kurtarma Müdürlüğü'ne İtfaye Daire Başkanlığı bünyesine katıldı. İtfaye Daire Başkanlığı halen bünyesinde bulunan 5 müdür lükle beraber görevine devam ediyor. Taksim Anıtı'na çekilen komması ile başlayan 25-30 Eylül tarihleri arasında düzenlenen İtfaye Haftası'nda seminerler verildi, gösteriler yapıldı, okullarda yangın tatbikatları yapıldı.

BU HAFTA KADIKÖY'DE

ARAMIZDAN AYRILANLAR

Sabriye Tınay, Gülten Pekgöz, Ayşe Mediha Güven, Enver Ağaçan, Nezaket Senemoğlu, Nilüfer Kavukçuoğlu, Mithribay Yıldız Süme, Sehergül Demir, Fatma Altınbaş, Hakkı Asman Altındağ, Hakkı Aydın, Hüseyin Avni Arcan, Zehra Dilek, Fatma Leman Lökler, Katip Baykal, Gülhanım Paçacı, Nazmiye Kını, Sebat Seelbach, Mehmet Paksoy, Zeliha Başar, Bekir Güler, Hatice Çağlatan, Rafet Akdoğan, Fatma Nermin Bektaş, Mehmet Kurtuluş, Burhan Önenç, Rüştü Sarıbaş, Emin Çay, Mehmet Nedim Tanca, Umur Şükri Sonka, Messure Özer, Güven Tunçgöçer, Halit Özün, Cevdet Uzunlar, Edibe Pekenci, Hamide Korkmaz, Ömer Turhan Ülger, Naciye Vardar, Marıyan Ara Çingir, İbrahim Bayramoğlu.

YAKACIK ÖZEL NEZİH YAŞLI BAKIM EVLERİ ve ALZHEIMER BAKIM MERKEZLERİ
0216 452 09 09



HASTANE SONRASI ÖZEL BAKIM
YAŞLILARINIZI DENEYİMLİ VE UZMAN ELLERE BIRAKINIZ
YAŞLI YATALAK FELÇLÜ ALZHEIMER - PARKİNSON - DEMAS FİZİK TEDAVİ - PSİKİYATRİ - KARDİYOLOJİ DOKTOR
24 saat hizmet
info@nezihhuzurevi.com www.nezihhuzurevi.com

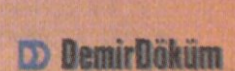
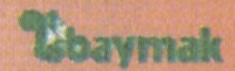


2006/2007 Öğretim Yılında Sevgili Öğrencilerimize Başarılar dileriz

Kombi - Klima - Hidrofor - Hermetik Şofben - Termosifon Doğalgaz Soba - Panel Radyatör - Havlupan Doğalgaz Tesisat - Taahhüt - Proje - Servis Danışmanlık

Abdurrahman Yazıcı, A. Ferdi Gömüç
www.yaziciisi.com

Ressam Salih Ermez Cad.No:24 Gözcübaşı / Kadıköy
Tel:0216 566 06 58 - 566 22 58. Telefax:566 45 58
e-mail:info@yaziciisi.com





Yeni bir sanat evi

Göztepe'deki Erenus Sanat Galerisi'ne mutlaka uğrayın. Farklı sanat dallarını birarada bulacaksınız.

Sanat kenti Kadıköy'ün yeni galerisi Erenus, farklı sanat dallarının biraraya geldiği özgün bir mekân.

Melike Arslan, Bahadır Gökay ve Serdar Sermet tarafından 2006 Mayıs'ında Güzel Sokak, Birgen Apartmanı Selamçeşme Göztepe'de faaliyete açılan Erenus Art Gallery, sanata, sanatçıya ve sanatseverlere hizmet veriyor. Adını eski Yunan'da "Renk tanrısı" anlamına gelen "Erenus"tan alan, Kadıköy'ün bundan sonra adından çok söz ettirecek sanat galerisinde; kuyumculuk, resim, heykel, takı, boncuk gibi dallarda eserler üretiliyor ve sergileniyor. Güzel Sanatlar Akademisi'ne hazırlık kurslarının da verildiği Erenus'un yöneticilerinden Melike Arslan, daha önce Yayla Sanat Merkezi Sorumlu Müdürlüğü, Küyad Sanat Galerisi ile Myrina Cafe-art gibi sanat mekânlarında çalıştı. İki de şiir kitabı bulunan Arslan, şimdi Göztepe'de diğer sanatçı arkadaşları Bahadır Gökay ve Serdar Sermet ile açtığı galeride, sanat deneyimlerini bundan böyle kendi mekânlarında sergileyecek.

Melike Arslan, "Erenus Art Gallery Kadıköy'de sanatın kalbinin attığı mekânların başında yer alacak. Bu konuda iddialıyız" diye konuştu.

Sezona hızlı başladı

Kadıköy'ün yeni sanat mekânlarından Erenus Art Gallery sonbahar sezonuna hızlı girdi. Ressam Metin Ateş'in "Eski İstanbul Evleri" konulu yağlıboya resim sergisinin açılışı, Marmara Üniversitesi'nden Ahmet Özel, Bizim Kitaplar Yayınevi Yönetim Kurulu Başkanı Şair-Yazar Ali Gültekin, Okan Üniversitesi'nden Prof. Dr. Hamdi Ünal ile Ressamlar Adil Salih ve Yusuf Aygen'in de katıldığı kalabalık bir davetli topluluğun katılımıyla gerçekleşti.

23 Eylül Cumartesi günü açılışı yapılan, 35 eserin yer aldığı sergi, 20 Ekim'e kadar devam edecek ve Erenus'a uğrayıp sergiyi görenler eski İstanbul evleriyle nostalji yaşayacak.

■ Mustafa SÜRMELİ

Everest'in "İlk Roman" yarışması sonuçlandı...

Gizli romancılara şans tanımak ve Türk edebiyatına yeni isimler kazandırmak amacıyla organize edilen 'Everest Yayınları İlk Roman Yarışması'ni kazananlar açıklandı...

Everest Yayınları'nın "gizli romancılara" şans tanımak ve Türk edebiyatına yeni isimler kazandırmak amacıyla bu yıl ilk kez düzenlediği "Everest Yayınları İlk Roman Yarışması"nın sonuçları belli oldu.

Fezla Hepçilingirler, Nursel Duruel, Cemil Kavukçu, İbrahim Yıldırım, Mehmet Zaman Saçlıoğlu, Hasan Ali Toptaş ve Enver Ercan'dan oluşan seçici kurul, ödüllü Tarkan Barlas'ın "Lanetli Oda" ile Güldem Şahan'ın "Gülgez" adlı romanları arasında paylaşılmamasına karar verdi. Ayrıca, Evren Sharma'nın "Eksildik Birer Birer" adlı romanı "Dikkate Değer" bulundu.

"Lanetli Oda" ve "Gülgez" adlı romanlar ekim ayı içinde Everest Yayınları tarafından yayınlanacak ve kazananla-

EVEREST Yayınları

İlk Roman Ödülü

ra 28 Ekim-5 Kasım 2006 tarihleri arasında düzenlenecek olan TÜYAP Kitap Fuarı'nda ödülleri törenle verilecek. "Eksildik Birer Birer" adlı kitap ise Aralık ayında okurla buluşacak.

LÜBNAN'LI ÇOCUKLARA DESTEK SERGİSİ

30 Eylül - 07 Ekim 2006
Taksim Metro Sergi Salonu

100 çocuk • 100 isim • 100 bakış
BİR DAMLA DA SİZ OLUN
çocuklar için çocuk fotoğrafları



görmezden, duymazdan gelemezdik göstermeden edemezdik

Lübnan'dan yükselen çığlığa kulaklarını tıkama

Banka Hesap Numarası:
2868

DESTEKLEYENLER

Ulaşım A.Ş. • Kızılay • PestGO Ltd. Şti. • Göçerler • Fırat Plastik A.Ş.

DAMDAKİ MİZAHÇI Cihan Demirci'nin sitesi var

Cihan Demirci'nin internette 12 Mart'tan beri yayında olan 'Damdaki Mizahçı' adlı internet blogu'na mizahseverlerin büyük ilgisi var. Demirci beklemediği bu ilgiden oldukça memnun...

Kadıköylü mizah ustası Cihan Demirci'nin internette 12 Mart'tan beri yayında olan "Damdaki Mizahçı" adlı internet blogu mizahseverlerden yoğun ilgi görüyor. Yazarlıkta 26, çizirlikte 28 yılı geride bırakan Cihan Demirci "Damdaki Mizahçı" adını taşıyan blogunu (günlük) Gazete Kadıköy'e anlattı:

"Ne yazık ki mizah dergilerinden 10 yıldır uzaktayım. Bu uzak kalmam benden çok dergiler yüzünden oldu. Çünkü mizah dergiciliğimizde mizah kalitesi çok düştü, aynı anlayışı yıllardır sıkılmadan okurlarına veren, mizah okurunun da zekâ seviyesini düşüren bir dergicilik var günümüzde."

Ben bu dibe çöküş dönemini; gazete çalışmalarına, mizah ekleri hazırlamaya, radyoculuğa ve en önemlisi kitaplara ağırlık vererek geçirdim. İnternette adına 'blog' denen günlüklerin yaygınlaşması ve bu blogların gayet basit bir şekilde hazırlanması nedeniyle, 6 ay kadar önce 'Damdaki Mizahçı' adını verdiğim internet blogunu yayına soktum. Bu blog giderek tek kişilik bir mizah gazetesine dönüştü. Dediğim gibi, içime sinen bir mizah dergisi olmadığı için dergilerden uzak ama dergi aştığı biri olduğumdan, bu blo-

gu mizah gazetesine, dergisine çevirdim. Zaten ben 8-9 yaşlarımda da elle, kendi kendime dergiler-gazeteler hazırlayıp bunları aile fertlerine, arkadaşlarıma okutan acayip bir çocuktum!.. Mizahçıyı kabına sığdıramazsınız, mizahın insanlara ulaşmasını engelleyemezsiniz. O hep çıkacak bir delik bulur kendine."

Dergi olmazsa tutar bir blog açar, orada paylaşıp mizahseverlerle yazıp-çizdiklerini. Benim 'Damdaki Mizahçı' adlı bir tiptemem var. Aşağılar çok fazla kirlendiği için dama çıkmak zorunda kalmış, hayata dam üstünden bakan bir mizahçı tipi bu. İşte bu blogta 'Damdaki Mizahçı'nın gözünden kötü yönetilmekten artık çivisi çıkan, iyice abuk-subuk hale gelen ülkemize özgü bir mizah yapıyorum. Tek kişilik bir gazete-dergi kıvamında."

Başlangıçta 300 izleyiciye ulaşan bu blog 6 ay içinde 2 bine yakın adrese ulaşmaya başladı.

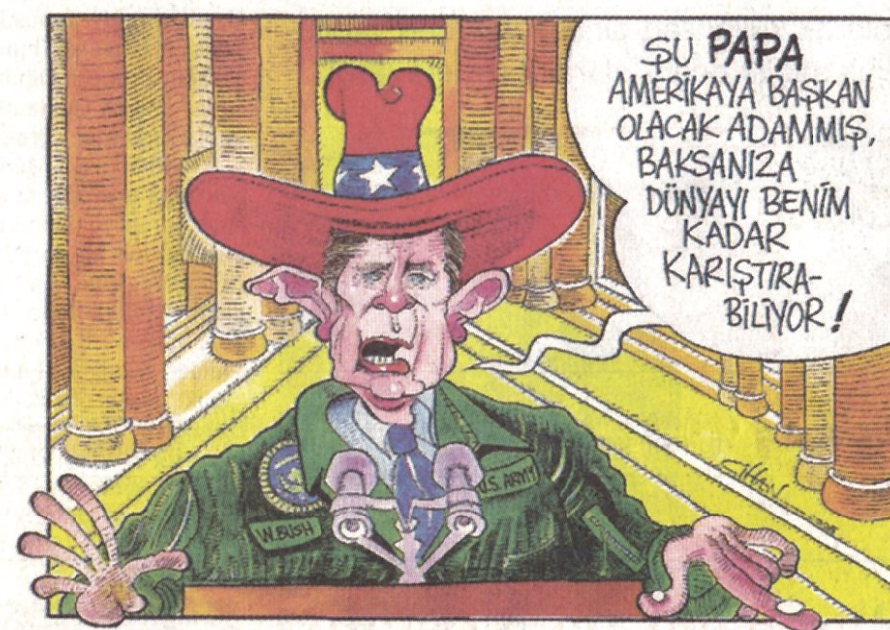
Güzel tepkiler alıyorum. Ülkemizde sosyal-siyasal-toplumsal tarzda mizahın ne denli yok olduğunu bu tepkilerden de görüyorum Blogta; 'Damdaki Mizahçı'nın gazete haberlerine, ülke gündemine dair yorumları, özel yazıları, dam üstünden çizdiği güncel karikatürleri, görsel malzeme eşliğinde sunuluyor. Yakın bir gele-



cekte hedefimde bugünkü mizah dergilerine hiç benzemeyen, kaliteli, farklı, kitaplık saklanacak düzeyde 'aylık' bir mizah dergisi var.

Bu dergiye giden yolda bu blog bir antrenman şansı yaratıyor bana, yani ısınıyorum. Umarım sağlıklı bir sponsorla bu aylık dergi gerçekleştirebiliriz ve bu blogta o zaman o derginin sitesi haline gelir. Kadıköylü mizahseverlere blog adresimi iletirim: <http://damdakimizahci.blogspot.com> Bu adresten 'Damdaki Mizahçı'ya ulaşabilirler. Bana mail yoluyla da damdakimizahci@gmail.com adresinden ulaşmaları mümkün. ..."

Bu arada Cihan Demirci, bize bir de yeni kitap müjdesi veriyor ve "Damdaki Mizahçı" başlıklı deneme yazılarından oluşan "Türk'ün Türk'ten Başka Düşmanı Yoktur" adlı yeni kitabının Kasım başındaki TÜYAP Kitap Fuarına yeteceğini söylüyor.



Bizim Kitabevi faaliyette

Bizim Kitaplar Yayınevi'ni kuran Şair Ali Gültekin'le yeni çıkan kitaplar ve Türkiye'deki yayınevlerinin içinde bulunduğu durumu konuştuk...

İstanbul bir yayınevi cenneti ve büyük küçük birçok yayınevi var. Her gün onlarca kitap çıkaran yayınevleri var. Bu kitaplardan bazıları gazetelerin kitap eklerinde birinci sırada yer alıyor. Ama bunların bazıları içi boş kitaplar. Bu yüzden seçici olmak gerekiyor. Bizim Kitaplar Yayınevi'ni kuran Şair Ali Gültekin de yayın hayatına iddialı başlayarak başarılı gençlere imkan tanıyacaklarını ve kaliteli kitaplar çıkaracaklarını belirtiyor. Yayınevinin Çağaloğlu'nda bulunan yerinde Ali Gültekin ile söyleştik:

■ **Bizim kitaplar ne zaman kuruldu?**

Bizim kitaplar düşünce olarak bir yıl önce ortaya atıldı ve 1 Eylül 2006 tarihinde kuruldu.

■ **Sizi şair ve yazar olarak tanıyoruz. Zor bir işe kalkışmadınız mı?**

Yayıncılık sektöründe sadece şair ve yazar olarak bulunmadım. Editörlük ve yayınevi yöneticiliği de yaptım. Masanın iki tarafında da bulunduğum için şanslıyım. Sektördeki çarpıklıkları ve yanlışları gördüm. Deneyimlerim sonrası düşüncemi dilelendirmeye başladım. Dostlarımdan aldığım manevi güçle karar verdim ve en iyi şekilde yapacağımı inanıyorum.

■ **Bizim Kitapların diğer yayınevle-**

rinden bir farkı olacak mı?

Elbette. Genç yeteneklere fırsat tanıyacağız ve Türk edebiyatına ağırlık vereceğiz. Kaliteli yapıtlar ortaya çıkaracağız.

■ **Yeni piyasada yayınlanan yapıtların çoğu kalitesiz mi diyorsunuz?**

Onu siz söyleyiniz. Hepsi için geçerli olmasa da zaman zaman katıldığını oluyorum. Sırf para kaygısı zaman zaman yayınevlerini kalitesiz ürünlere yönleltebiliyor. Bu arada çok kaliteli kitaplar çıkaran yayınevleri de var. Bunları hepimiz biliyoruz. Biz kalıcı olmak istiyoruz. Yapıtılarımızı o yüzden özenle seçeceğiz. Kitap okuruna ihanet etmeyeceğiz.

■ **Okur kitap seçerken neye dikkat etmeli?**

Kitabın içeriğine dikkat etmeli elbette, pazarlarına değil. Eğer okuduğu bir edebiyat yapıtı ise onun yazarının meşhur olup olmadığından öte sanatsal niteliğine bakmalı okur. Kitap yeni bir bakış açısı getirmeli, eğitimi, bilgilendirmeli. Türkçe iyi kullanılmalı. O yüzden okur çok reklamlı yapıtları, adeta dayatılan kitaptan ziyade, içinde kendine ait bir şeyler bulabileceği kitaplar seçmeli. Ayrıca öncelikli olarak ülkemizin yazarlarına sahip çıkmalı. Üstünde sırf yabancı bir yazar adı var diye kitabı tercih etmemeli.



■ **Yayınevinin ilk yayınlanan kitabıyla ilgili bilgi verebilir misiniz?**

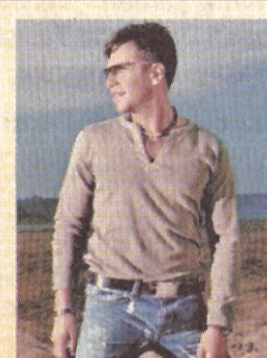
İlk olarak benim yeni romanım 'Sosyete Falcısı' çıktı ve önümüzdeki hafta kitabevlerinin raflarında yerini alacak.

■ **Fal, güncel bir konu.**

Evet. Fal tutkusu gerçekten sanıldığından öte, çok üst boyutlarda toplumdumuzda. Neredeyse insanların yaşamlarını şekillendiriyor ve geleceklere karartabiliyor. Bu konunun işlenmesi gerekiyordu. Kitap sürprizlerle dolu. Aşkın, ihtirasın, varışlığın ve yoksulluğun insanları nasıl değiştirdiğini ve nasıl bir bedel öndüğünü, fal tutkusunu ve falcılığı ilginç bir şekilde gözler önüne seriyor roman.

■ **Bizim Kitaplar'a dönelim. Bu yıl yayınlanacak kitap sayısı ve içeriği hakkında bilgi verebilir misiniz?**

Yıl sonuna kadar 10 kitap yayınlamayla hedefliyoruz. Güncel konulara ağırlık vereceğiz. Roman, şiir, inceleme-araştırma ve anı kitapları var.



Mikael'in albümü piyasada...

Mikael'in "Bıraktığımız Yerden" adlı albümü müzik marketlerde yerini aldı. 2 yıllık bir uğraştan ve yanan bir dizi talihsiz olaydan sonra "Seyhan Müzik" etiketiyle piyasaya çıkan albümün mix'i ni Madonna, Michael Jackson, Elton John, Eminem, Ricky Martin, Robbie Williams, Shakira, Sting ve Beyonce gibi dünyaca ünlü isimlerin tonmaisteri olan Toby Alington yaptı. Ülkemizin ve Ortaoğu'nun gündeminde

savaşın ve terörün olduğu şu günlerde, Mikael'in albümünde yer alan "Söylemeyin" isimli şarkı çok anlamlı. Mikael, bu şarkı'nın sözünü ve bestesini terörün ülkemizde kol gezdiği geçmiş yıllarda yazmış. Dayısını kaybetmenin acısını yaşadığı o günlerde ekranlarında gördüğü şehit ailelerinin, sevdiklerini kaybedenlerinin acısını anlayıp, kendi üzüntüsünü onların üzüntüsüne katıp "Söylemeyin" in sözlerini yazmış.

A J A N D A

OYUN ATÖLYESİ



● **Hırçın Kız**
29 Eylül Cuma 20.30
30 Eylül C.tesi 20.30
1 Ekim Pazar 16.00
5 Ekim Perşembe 20.30(ind)
6 Ekim Cuma 20.30
7 Ekim C.tesi 20.30
8 Ekim Pazar 16.00
16 Ekim Pazartesi 20.30 (ind.)
17 Ekim Salı:20.30
Gişe Telefonu: 0216 345 39 39

● **Caddebostan Kültür Merkezi Karma Resim Sergisi**
4 Ekim-4 Kasım
Gürbüz Doğan Ekşioglu
Sema Ilgaz Temel
Feridun Oral
Tel: 0216 386 29 49

● **Casa Çanak Sanat Galerisi Deniz Deniz Resim Sergisi**
Tel: 0216 565 35 72

● **Ürün Sanat Galerisi**
22 Eylül-21 Ekim 2006
Niyazi Toptoprak
Resim Sergisi
Tel: 0216 363 12 80

B U L M A C A

HAZIRLAYAN:
FİLİZ Leloğlu OSKAY

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

SOLDAN SAĞA

1-"..... Koryütek" (1891-1949 yılları arasında yaşamış olup edebiyatımızda Beş Heceçiler olarak adlandırılan gruptan olan şairimiz-Holmıyusun simgesi. 2-Suudi Arabistan'ın plaka işareti-Asya'da bir başkent. 3-Istıvrit bahçının küçükü-İtalya'da turistlik bir kent. 4-Küçük mağara-Yunan mitolojisinde savaş tanrısı-.... Smith" (Kapitalizmin kurucusu sayılan ekonomist). 5-Ameliyatlarda ilaç yoluyla vücudta organların uyuturulması ile oluşan uyku durumu-Kedi, köpek yavrusu. 6-Vizon da denilen bir kürk hayvanı. 7-Yeryüzü kıvrımı-Yiyecekleri una, yumurtaya ve galeta una bulayıp kızırtı ile yapılan yemek çeşidi-.... Palme" (1986 yılında bir suikaste kurban giden İsveç Başbakanı). 8-Avrupa'da bir başkent-Cenin. 9-Hz. Muhammed'in ammesinin adı-Fasla-Tarla sınır. 10-Bir ilimiz-.... Şehrin Hikayesi" (Charles Dickens'in bir romanı). 11-Lantanın simgesi-Gaye, erek-Bir nota. 12-Bir ortaöğretim kurumu-Bir zaman birimi-"Vanya". (Anton Çehov'un bir eseri).

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-"Fesuphanallah", "Yalnızlık Rıhtımı" adlı şarkıları ile tanındığımız, Anadolu Rock Müziği'nin gelişmesinde önemli rolü olan sanatımız. 2-Rıbo Nükteik Asidin kısa yazılışı-Afrika'da bir ülke. 3-Bir peygamber-Endonezya'nın plaka işareti-Muğla'nın bir ilçesi. 4-Havlu, halı gibi eşyaların kenarındaki piskül-Üzerine ilan asmak amacı ile kullanılan duvar gereci. 5-Güzel koku-.... Peron" (Adına ünlü Evita müzikali yapılan Arjantin Devlet Başkanı'nın eşi). 6-Eski dilde ilaç-Çanakkale'nin peyniri ile ünlü ilçesi-Fakat, lakın. 7-Kültür-Faiz, ürem-.... Karanlık" (Ahmet Arif'in bir şiiri). 8-Küçük erkek kardeş-İlave-Dört kişi ile ve eşli oynanan bir iskambil oyunu. 9-"Hadi" (Tiyatromuz)-Biri çiftçi gereci. 10-Ege'de Yunanistan'a bağlı bir ada-Kaz Dağları'nın mitolojideki adı. 11-Ardahan'ın bir ilçesi-Avuç içi-Rey. 12-İşaret-Tipta ses yitimi.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	C	E	V	E	T	E	A	G	L	A		
2	E	D	A	R	I	L	A	M	A			
3	V	A	T	I	K	A	N	A	Z	A	R	
4	A	T	A	E	N	I	K	E				
5	I	N	O	T	A	S	E	R	A			
6	S	U	B	E	N	C	I	L	R	N		
7	A	K	A	R	A	M	A	L	A	T	A	
8	K	A	R	A	T	E						
9	I	K	A	E	N	A	M	E	L			
10	R	I	Z	I	K							
11	C	I	R	I	T	B	T	I	N			
12	M	I	A	R								

Yeni oyunlarla yeni sezona 'merhaba'

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları'nın Ekim ayı yeni oyunları belli oldu... Bu sezon da tiyatroseverler geçen yılki oyunların yanı sıra yeni oyunlar da izleme olanağı bulacaklar.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Ekim ayında açılacak yeni sezonda, seyircisine yeni oyunlar ile merhaba demeye hazırlanıyor. Ekim ayında İBB Şehir Tiyatroları iki yeni sahneye kavuşuyor. Kağıthane Sadabad ve Üsküdar Kerem Yılmaz Sahnesi'nde de tiyatroseverler yeni sezonda oyunları izleyebilecek. Üsküdar Musahipzade Celal Sahnesi yıkılarak yeniden yapılacak. Yeni sezon hakkında bilgi vermek için bir basın toplantısı düzenleyen Genel Sanat Yönetmeni Nurullah Tuncer, "Yeni sezonda İBB Şehir Tiyatroları; Üsküdar Kerem Yılmaz Sahnesi, Kadıköy Haldun Taner Sahnesi, Gaziosmanpaşa Sahnesi, Harbiye

Muhsin Ertuğrul Sahnesi, Harbiye Cep Sahnesi, Kağıthane Sadabad Sahnesi, Fatih Reşat Nuri Sahnesi, Ümraniye Sahnesi olmak üzere toplam 8 sahnede seyircisi ile buluşacak" dedi.

İBB Şehir Tiyatroları, Ekim ayında perdelerini yeni oyunlarla açacak. İBB Şehir Tiyatroları'nda 4 Ekim Çarşamba gününden itibaren Harbiye Muhsin Ertuğrul Sahnesi'nde Haldun Taner'in yazdığı 'Yücel Erten'in yönettiği "Keşanlı Ali Destanı"; Fatih Reşat Nuri Sahnesi'nde İ. Ahmet Nuri Sekizinci'nin yazdığı Engin Gürmen'in yönettiği "Ceza Kanunu"; Üsküdar Kerem Yılmaz Sahnesi'nde de Arslan Kacar'ın yazdığı ve yönettiği "Düş ve Klarnet" oyunları sahne-

lenecek. Kağıthane Sadabat Sahnesi'nde Lope de Vega'nın yazdığı Adalet Cimcoz'un dilimize çevirdiği Burteçin Zoga'nın yönettiği "Çılgın Dünya". Ümraniye Sahnesi'nde Orhan Kemal'in yazdığı Ergün Işılard'ın yönettiği "Eskici Dükkanı", Kadıköy Haldun Taner Sahnesi'nde Dejan Dukovski'nin yazdığı Bilge Emin ile Yıldray Şahinler'in dilimize çevirdiği, Yıldray Şahinler'in yönettiği "Barut Fıçısı" ile yeni sezona merhaba diyor. Ekim ayının bir diğer yeni oyunu olan Oktay Arayıcı'nın yazdığı Taner Barlas'ın yönettiği "Rumuz Goncagül" ise 18 Ekim Çarşamba günü Kağıthane Sadabat Sahnesi'nde seyirciyle buluşacak.



EKİM AYI OYUNLARI

Şehir Tiyatroları'nın Ekim ayı programları da şöyle:

■ **Eskici Dükkanı:** Orhan Kemal'in yazdığı Ergün Işılard'ın yönettiği "Eskici Dükkanı", ırgatlık ve el işçiliğinden makineleşmeye doğru yol almakta olan toplumda, gitgide yoksullaşan bir ailedeki kuşak çatışmalarını ve bireyin sıkıntılarını birkaç katmanda anlatan bir oyun.

Eskici Dükkanı'nda dekor tasarımı Rıfki Demirelli, kostüm tasarımı Gamze Kuş, ışık tasarımı Özcan Çelik, efekt tasarımı Levent Akman imzasını taşıyor. Oyunda Metin Çekmez, Ş. Aysin Atav, Özgür Kaymak Tanık, Mehmet Avdan, Tolga Yeter, Sibel Topaloğlu, Şevket Avşar, Hakan Güner, Caner Çandarlı, Haşmet Zeybek, İbrahim

Şirin, Mert Turak, Zeki Yıldırım, İbrahim Can, Caner Bilginer, Emre Nancı, Dinçer Çekmez, Nagehan Erbaşı, Ergun Uğlu rol alıyor.

■ **Rumuz Goncagül:** Oktay Arayıcı'nın yazdığı, Timur Selçuk'un müziklerini bestelediği, Taner Barlas'ın yönettiği Rumuz Goncagül, Oktay Arayıcı'nın ortaoyunu özelliklerinden yola çıkarak 1977 yılında yazdığı ve bugüne kadar pek çok kez sahnelenen bir oyun. Oyunda, müzik Timur Selçuk, dekor tasarımı Özhan Özgül, kostüm tasarımı Nihal Kaplangı, koreografi Yasemin Gezin, dramaturgi Hatice Yurtduru, ışık tasarımı Fatih Meh-

met Haroğlu, efekt tasarımı Levent Akman'ın imzasını taşıyor.

Oyunda Sema Keçik, Hasiye Eren, Rahmi Elhan, Mehmet Bulduk, Kutay Kırşehirlioğlu, Mahperi Mertoğlu, Ahmet Özarslan, Sezai Aydın, Zafer Kırşan, Enes Mazak rol alıyor.

■ **Düş ve Klarnet:** Arslan Kacar'ın yazdığı ve yönettiği Düş ve Klarnet, bireyin yalnızlığını, çıkarları doğrultusunda arsızca kullanmaya çalışan aç kurtlara rağmen "yaşamak güzeldir" temasını anlatan bir oyun. Oyunda, klarnet çalmak tutkusuyla hayal dünyasında yaşayan işsiz Hıdır Bahtıkara ve çevresinde gelişen olaylar tirajikomik öyküsüyle anlatılıyor. Düş ve Klarnet'te müzik Serkan Çağrı, dekor tasarımı Rıfki Demirelli, kostüm tasarımı Zuhul Soy, dramaturgi Arzu Işımtan, ışık tasarımı İlhan Ören, efekt tasarımı Özgür Yaşar İşler'in imzasını taşıyor.

Oyunda Ali Berge, Süeda Çil, Ayşegül Devrim, Arslan Kacar, Derya Kurtuluş, Orhan Hızlı, M. Derya Kılıç, Betül Kızılok, Ali Karagöz, Turgut Arseven, Ümraniye İncoğlu, Samet Hafızoğlu, Hüsnü Demiralay ve Erhan Özçelik rol alıyor.

■ **Çılgın Dünya:** Lope De Vega'nın yazdığı Burteçin Zoga'nın yönettiği Çılgın Dünya, delilik ve



akıllılık arasındaki ince çizgide geçen olayları anlatan bir oyun. Çılgın Dünya'da dekor tasarımı Barış Dinçel, kostüm tasarımı Nihal Kaplangı, müzik düzenleme Selim Atakan, dramaturgi Arzu Işımtan, ışık tasarımı Sabahattin Gündoğdu, efekt tasarımı Ersin Aşar'ın imzasını taşıyor. Oyunda Yiğit Sertdemir, Gürol Güngör, Selçuk Soğukçay, Berin Koper, Selçuk Yüksek, Murat Bavlı, Tanık Şerbetçioğlu, Semah Tuğsel, Binnur Şerbetçioğlu, Doğan Altın, Naci Taşdoğan, Gökhan Eğilmezbaşı, Hüseyin Tuncel ve Aslı Nancı rol alıyor.

■ **Ceza Kanunu:** İ. Ahmet Nuri Sekizinci'nin yazdığı Engin Gürmen'in yönettiği Ceza Kanunu, sahtekârlık dolu hayatlar ve çarpık bir düzen hakkında bir komedi.

Oyunda; sevgilisinin evindeyken polis baskınına uğrayan çapkın zengin Amberi Bey bir polisi tokatlayınca mahkemelik olur; bir ay hapse mahkum edilir.

Karısının bu durumu öğrenmesinden korkan Amberi çare arar: kendisinin yerine okul arkadaşı İrfan hapse girecek, karşılığında para alacaktır... Oyunun dekor tasarımı Özhan Özgül, kostüm tasarımı Aysel Doğan, ışık tasarımı Mustafa Türkoğlu'nun imzasını taşıyor. Oyunda; Seda Fettahoğlu, Nurseli Tınışkan, Mehmet Gürhan, Özge Özder, Defne Gürmen Üstün, C. Ahhan Şener, Candan Sabuncu, Emin And, Kubilay Penbeklioğlu, Erkan Sever ve Yalçın Boratap rol alıyor.

■ **Barut Fıçısı:** Dejan Dukovski'nin yazdığı Yıl-

dıray Şahinler'in yönettiği Barut Fıçısı, Balkanlar'da geçen olay örgüsü ve çarpıcı anlatımı ile ilginç bir oyun. "Balkanlar" yani "Barut Fıçısı". Herkes birbirini tanımakta, yollar mutlaka bir biçimde kesişmekte, yıllarca süren dostluklar, arkadaşlıklar bir anda "şiddete" teslim olmaktadır... Sakin zannedilen yaşam bir anda "kaos"a dönüşebilmektedir... Barut Fıçısı'nda müzik düzenleme Selim Can Yalçın-Görkem Şen, dekor tasarımı Barış Dinçel, kostüm tasarımı Duygu Türkkel, ışık tasarımı Özcan Çelik, efekt tasarımı Metin Taşkıran'ın imzasını taşıyor. Oyuna Bilge Emin danışmanlık yapıyor.

Oyunda Cengiz Tangör, S. Bora Seçkin, Bahtiyar Engin, Ozan Gözel, Levent Üzümcü, İbrahim Gündoğan, Selim Can Yalçın, Murat Coşkun, Yıldray Şahinler, Yeliz Gerçek, Vildan Türkbaş rol alıyor.

Artık bilet almak daha kolay

Bu sezon İBB Şehir Tiyatroları biletleri, TicketTürk'ten satın alınabilecek. İBB Şehir Tiyatroları gişeleri TicketTürk gişesi olarak hizmet verirken, ilave olarak 8 adet TicketTürk gişesi ve www.ticketturk.com adresinden de seyirciler biletlerini alabilecekler.

Ayrıca, TicketTürk Çağrı Merkezi'nden (0212-478 0 600) bilet satışı yapılabilirken, toplu satışlar için 0212- 291 13 86 numaralı telefondan bilet alınabilecek. İstanbul haricinde Ankara, İzmir, Malatya, Kayseri ve Eskişehir bölgelerinde de satış noktaları bulunan TicketTürk'ün İstanbul satış noktaları şunlar: Taksim Mephisto, etiler Pop Corner DVD Club, İş Kule ETS Tur, Ortaköy ETS Tur, Harbiye ETS Tur, Bakırköy Mıstaçoğlu GSM Center, Atrium Relax Tur, Kadıköy Sayhan Müzik ve Kızıltoprak ETS Tur.



Hazırlayan:
Selim Candan VERER
onbircv@mynet.com

Çocukların bahçesi

DAĞARCIK

İNGİLTERE'DEN AVUSTURALYA'YA İLK VE TEK BAŞINA UÇUŞ, 1930 YILINDA AMY JOHNSON ADINDA BİR KADIN PİLOT TARAFINDAN YAPILDI...

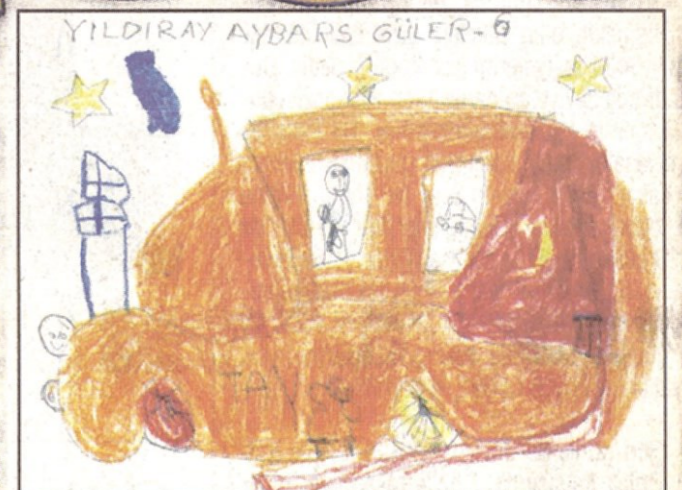
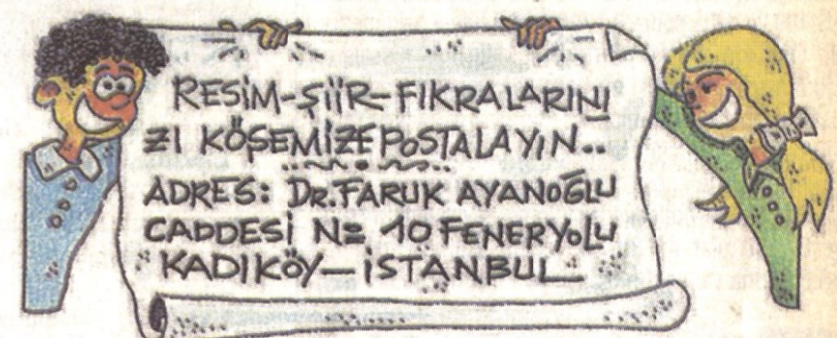
1927 YILINDA AMERİKALI CHARLES LINDBERGH, ATLANTİK OKYANUSUNU KESİNTİSİZ VE TEK BAŞINA 33 SAAT 39 DAKİKADA BAŞARDI...

1783 YILINDA İLK SICAK HAYA BALONUNU FRANSIZ MONTGOLFIER KARDEŞLER İCAT ETTİLER...

1909 YILINDA LOIS BLERIOT ADINDAKİ FRANSIZ MANSİYİNİ İLK KEZ GEÇTİ...

UÇUŞLAR TARİHİNDE İLK EN UZUN UÇUŞ OLANI DÜNYANIN ÇEVRESİNİ GEÇMEK OLDU.

1933'te AMERİKALI PİLOT WILEY POST GERÇEKLEŞTİRDİ...



Yıldray Aybars Güler (6 yaş)



Yaprak Aktar (9 yaş)

Kredi kartı faizlerinde indirim

Kredi kartları yüzünden pek çok sorun yaşandı. Zamanında ödenmeyen kart taksitleri, gecikme faizlerinin çok yüksek olması, binlerce kişinin canını yaktı. Son zamanlarda alınan önlemlerle kredi kartına tüketiciler lehine bazı düzenlemeler yapıldı. Ancak sorun henüz kesin olarak çözümlenmiş değil. Bu konuda son düzenleme Merkez Bankası'ndan geldi. Merkez Bankası, kredi kartı işlemlerinde uygulanacak azami faiz oranlarını, 2 Ekim 2006 tarihinden geçerli olmak üzere indirdi.

Akdi faizde YTL için daha önce yüzde 5,72 olan aylık azami oran yüzde 5,70'e düşürüldü. Söz konusu oran, ABD doları için yüzde 2,68'den yüzde 2,66'ya çekilirken, Avro işlemlerinde ise yüzde 2,50'lik oranda herhangi bir değişiklik yapılmadı.

Aylık azami gecikme faizi de, YTL için yüzde 6,44'den yüzde 6,29'a, ABD doları için de yüzde 2,98'den yüzde 2,93'e çekildi.

Avro ile yapılan işlemlerde ise gecikme faizi de değişmedi ve yüzde 3,05'de kaldı.

Merkez Bankası, en son 2 Temmuz 2006 tarihinde kredi kartı işlemlerinde uygulanacak azami faiz oranlarında değişikliği gitmişti. Bakalım bu yeni düzenleme kart kullanıcılarını ne kadar rahatlatacak.

EKONOMİ ÖZETLE

IMBK Geçtiğimiz hafta başında 39.000 seviyelerini zorlayan endeks, hafta boyunca sınırlı bir seyr izledikten sonra özellikle haftanın son gün sert satışlarla karşılaştı. İçerde TBMM'nin açılması ve AB uyum yasalarının çıkarılması takip eden piyasalar, dışarıda ise ABD verileri ile FED faiz kararını bekledi. FED'in beklendiği gibi faiz artırmamasının yanında yapılan açıklamalarda faiz artırımlarının sonuna gelindiği sonucunun çıkarılması önemliydi. Başta gelişmiş ülke piyasalarında yukarı tepkilere neden olan bu kararın ardından açıklanan FED imalat endeksinin beklenenden çok altında gelmesi, durgunluk işaretleri olarak algılanınca, bu defa piyasalarda sert satışlara neden oldu.

Haftanın geneline baktığımızda, IMBK'nin dış piyasalardaki dalgalanmalara fazla tepki veremediğini ve sıkışıklık yaşandığını görüyoruz. Alternatif piyasalarda ise bu gelişmelerle yukarı yönlü hareketlilik hızlandı ve bileşik faizler yüzde 22 seviyelerine hareketlendi. Bunların dışında, düşüşünü sürdüren petrol fiyatları, AB ile ilişkiler ve Kıbrıs konusu, terör konusundaki gelişmeler, İran-ABD konusundaki gelişmeler ve karşılıklı açıklamalar, Tayland'da yapılan askerî darbe, Macaristan ve Brezilya'da yaşanan siyasi gerginlikler, diğer önemli gündem maddeleri olarak sayılabilir. Sıkışıklığa rağmen para girişi gözlenen piyasada, son günde ciddi bir para çıkışı olmaması dikkat çekti.

Dikkat çeken bir diğer konu ise gelişmiş ülkeler ile gelişmekte olan ülke endekslerindeki hareketliliğin farklılaşması oldu.

Haftanın son iki işlem gününde yoğun satış baskısına maruz kalan endeksin orta vadeli destekleri olan 35.490 ve daha sonra 34.700'e yönelmesi beklenebilir. Özellikle endeks üzerinde ağırlığı olan hisselerle ciddi satışlar gelmesi bu hafta yaşanabilecek yükselişlerin tepki olarak kalabileceğine işaret ediyor. Yeni alımlar yapmak için endeksin dip oluşumu yapmasını ve kısa vadeli göstergelerin pozisyonlarını izlemek gerekir. Takip edilebilecek direnç seviyeleri 37.200 ve 37.800 olabilir. Bu seviyelerin aşılması halinde 38.650 orta vadeli direnç seviyesi test edilebilir.

DOVİZ ABD'deki veriler sonrası Türk Lirasının değer kazanmadığını tersine faizlerde yükseliş sinyalleri gördük. Tedirginliğin tüm gelişmekte olan ülkelere yayılması ile dolar/ytıl'nın 1.5400 seviyelerini test ettiğini izledik. Cuma günü direnç seviyeleri denenirken açık pozisyonların bir kısmının kapatıldığını gördük. Bu hafta da yurt dışı piyasalara bağlı hareketler görülmeye devam edebilir. Fakat Türk Lirasının yeni bir bant aralığına girdiğini düşünüyoruz. Geçtiğimiz hafta Dolar'da yüzde 3.23 yükseliş, Euro'da ise yüzde 4.16 yükseliş gerçekleşti. Euro/dolar paritesinde ise önceki haftaya göre artış olurken, parite 1.2665 iken 1.2779'e yükseldi. Haftanın sonunda doların ve euro'nun yurt içinde fiyatları sırasıyla 1.5092 ve 1.9286 idi.

FAİZ Son günlerde dövizde oluşan taleple YTL Dolar karşısında 1,52'li rakamlara kadar geldi. Bono faizlerine olan yansıma ise yüzde 21,9 bileşiğe ulaşılması oldu. Faizlerde seviyeyi belirleyen döviz kurları oluyor. Her ne kadar Türkiye'de faizin yüksek olduğu düşünülse de önümüzdeki dönemde Türkiye'den çıkmak isteyen fonların para bulma korkusu yaşamaya ve yüksek kazançla rağmen çıkması seçtiklerini dönem dönem gözlemleyiz. Faiz oranları üzerinde ciddi etki yapan bu çıkışlarda döviz üzerinde bir tasarrufta bulunmayan Merkez Bankası oluncu kurlar ve faizler aşırı dalgalanabiliyor. Uzun süredir önermediğimiz uzun vadeli bono alımı hala artan şekilde riskli hale geliyor. Bu faiz seviyesi ise "Faizler yüksektir" iddiasına rağmen dövizdeki artışların enflasyona olan etkisi nedeniyle hemen değişebilecek tablodan dolayı yüksek sayılamayabiliriz. Dövizdeki dalga boyunu azaltacak bir otorite olsaydı faizlere daha güvenle bakmak mümkün olabilirdi. Fakat şu anda global fonlar için piyasalarda oyun oynamak kolay görünmüyor.

Emlak vergi dönemi geldi

Belediyeler, Emlak Vergisi'nde birim değerleri artırdı. Böylece, hem ikinci taksit daha yüksek ödenecek hem de ilk belirlenen düşük değerlere göre ödenen birinci taksit için fark ödenecek. Kadıköy'de ise sadece Barbaros Mahallesi'nde arsa birim fiyatları değiştirildi.

Emlak vergisinde birim değerlerin düşürülmesi için Temmuz ayında yasa çıktı. Değer Tespit Komisyonları tarafından da geçen yıl belirlenen değerler, 2006'da yürürlüğe girdi. Vatandaşlar, mart-mayıs döneminde emlak vergisinin ilk taksidini de bu değerlere göre ödedi. Ancak şimdi değerler değiştiği için, hem ikinci taksit yüksek ödenecek hem de düşük ödenen birinci taksit için fark ödemesi yapılacak. Emlak vergisinde değişiklik yapan ve 12 Temmuz 2006'da yürürlüğe giren bu kanunla, belediyelere metrekare birim değerleri düzeltme yetkisi verildi.

Ancak yeni kanunla 11 Ağustos'a kadar emlak vergisine tabi değerleri düzeltme yetkisi alan belediyelerin çok azı, bunu indirim olarak kullandı. Birçok belediye mevcut değerleri daha da artırmayı tercih etti. Kadıköy'de ise komisyondan 2005'te alınan arsa birim fiyatları rayiç bedelleri aynen geçti. Sadece Barbaros Mahallesi'nde arsa birim fiyatları 600 YTL'den 900 YTL'ye çıkarıldı. Eminönü, Bakırköy, Eyüp, Ümraniye, Beyoğlu ve Kartal belediyeleri ise

düzeltilme yetkisini daha çok artırım yönünde kullandı.

Kadıköy'de emlak vergisinde artış yok

Kadıköy Belediyesi Hesap İşleri Müdürlüğü'nden Serpil Küçükkeskin, Kadıköy'de emlak vergisinde eski değerlere göre bir artış olmadığını sadece Barbaros Mahallesi'nde arsa rayiç bedellerini artırdığını söyledi. Küçükkeskin, sözlerine şöyle devam etti:

"Emlak vergisi belediyelerin en büyük gelir kaynağı. Bunun haricinde bütçeyi oluşturabilecek gelir kaynağı yok. 2006 yılında da 5538 sayılı kanunla emlak vergilerinde yeniden bir değerlendirme istendi. Bu bazı belediyelerde çok fahiş olan rakamların düzeltilmesiyle ilgiliydi. Kadıköy'de yüzde 100 gibi artan fiyatlar yok. 2006 yılındaki arsa rayiç bedelleri 2005'te tespit edilmişti. Bu yıl için alınan kararların aynısını da bir mahalle dışında geçirdik. Sadece Barbaros Mahallesi'nde emlak vergilerinde artış oldu" Küçükkeskin, Barbaros Mahallesi'nde yeni

yapılaşmayla açılan Emlak Bankası'nın evlerinin inşaatının olduğu parsellerin değerlerinin değiştiğine dikkat çekerek, "Yeni kanunla beraber, Barbaros Mahallesi'ndeki bölgede yapılaşma başlamış olduğundan yeniden takdim işleri yapıldı. Barbaros Açelya Sokak, İhlamur Sokak ve Nilüfer Sokak'ta arsa birim fiyatları 600 YTL'den 900 YTL'ye çıkarıldı. Değerler de bölgenin yola uzaklığı, çocuk parkı hizmeti, alt yapısına bakılarak değer tespit ediliyor" diye konuştu. "Emlak vergisi de vatandaş için büyük bir yük değil" diyen Küçükkeskin, "Vatandaşlar ödeme aylarını kaçırarak Mayıs ve Kasım ödemesini atlatılırsa, gecikme zamlarıyla sorun yaşıyor. Bu nedenle aksamadan zamanında emlak vergilerini ödemeli" dedi. Kadıköy Belediyesi Hesap İşleri Müdürlüğü'nden Celal Özgün de, Kadıköy Belediyesi'nin emlak vergisinde büyük bir artış yapmadıklarını ifade ederek, "2006 yılında da, 2005'teki kararın aynısını geçirdik. Sokaklarda herhangi bir değişiklik yok. Emlak vergisinde mahalleler arasında uçurumlar yok" diye konuştu.



Kadıköy Belediyesi Hesap İşleri Müdürlüğü'nden Serpil Küçükkeskin ile Celal Özgün, Kadıköy'de genelde artış olmadığını, sadece Barbaros Mahallesi'nde artış olduğunu söylediler.

Kadıköy'den bazı değerler		
	Eski değer (YTL/m2)	Yeni değer
Barbaros mahallesi		
Açelya Sokak	600	900
İhlamur Sokak	600	900
Nilüfer Sokak'ta	600	900

Hijyen denetimleri sürüyor

Kadıköy Belediyesi Sağlık İşleri Müdürlüğü halk sağlığını ilgilendiren konulardaki denetimlerini düzenli olarak sürdürüyor. Kadıköylülerin sağlığını korumak için Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün "Sağlıklı Kent Kadıköy" Projesi'nden

Kadıköy Belediyesi Sağlık Müdürlüğü vatandaşların sağlığını korumak amacıyla gayrişihhi ve sıhhi müesseselerdeki kontrollerine aralıksız devam ediyor.

personelin işverenleri tarafından gerekli sağlık kontrollerinin yaptırılması sağlanıyor. Gerekçinde bu mekânlarda çalışan personel, kişisel hijyen ve gıda hijyeni konusunda yerinde eğitiliyor.

Çalışmaları hakkında bilgi veren Kadıköy Belediyesi Çevre Sağlığı Teknisyeni Mutlu Kurşun, "Denetimlerimiz sı-

rasında hem gıdalarda kontrol ediyor, ayrıca buralarda çalışan personelin işverenleri tarafından gerekli sağlık kontrollerinin yaptırılıp yapılmadığına bakıyoruz. Gerekçinde de bu işyerlerinde çalışan personel kişisel hijyen ve gıda hijyeni konusunda yerinde eğitiyoruz" dedi.



AYEDAŞ'a ödeme kolaylaşıyor

AYEDAŞ, abonelerinin elektrik faturalarını 15 Eylül'den itibaren AYEDAŞ ATM kartı ile ödeyebilmeleri için uygulama başlattı....

İstanbul Anadolu Yakası Elektrik Dağıtım A.Ş. (AYEDAŞ), vevznelarından yapılacak fatura tahsilatı için yeni bir uygulama başlattı.

AYEDAŞ, abonelerinin elektrik faturalarını 15 Eylül'den itibaren AYEDAŞ kartı ile ödeme

lül'den itibaren AYEDAŞ vevznelarından tüm bankaların Debit Card' ları (ATM kartı) (vadesiz hesap kartı) ile ödeyebilmeleri için uygulama başlattı.

Toplam 74 vevzne bulunan AYEDAŞ kartı ödeme

sistemini, ilk etapta Kadıköy İşletme Müdürlüğü, Ümraniye İşletme Müdürlüğü, Üsküdar Çarşı, Pendik Çarşı ile Genel Müdürlük Vevznelarında kurdu.

Abonelerin elektrik faturalarını kart ile ödeyebilmesi için banka hesabında elektrik faturasını karşılayacak miktarda parası olması gerekiyor.

Müşteriler bu yeni uygulama ile nakit taşıma riskinden uzak ve daha güvenli bir ödeme fırsatına kavuşmuş oldu.

Yasa gereği daha önce vevzeneden tahsil edilemeyen 8.000 YTL üzerindeki faturalar da bu sistemle artık AYEDAŞ vevznelarından tahsil edilebilecek.

Belli bir miktarın üzerinde

para taşımayıp "kartlı ödeme" alışkanlığı olan abonelerin yoğun talebi üzerine başlattığı yeni uygulama ile abonelerine, elektrik faturalarını ödemesi için yeni bir seçenek olanağı daha sağlayan AYE-DAŞ, kartlı ödeme için gerekli sistemi en kısa zamanda bütün vevznelarında kurmayı hedefliyor.

AYEDAŞ Genel Müdürü Fikret Akbaş, elektrik faturalarını ödemeleri için AYE-DAŞ abonelerine yeni bir ödeme seçeneği sunduklarını belirterek, "Yasal izinlerin alınmasının ardından abonelerimizin elektrik faturalarını kredi kartı ile ödeyebilmeleri için gerekli çalışmalarla sürdürüyoruz" dedi.

Artık sokaklar kan gölü olmasın!



Yenisahra Mahallesi'nde modern ve hijyenik tesislerinde AB Standartlarına uygun hayvancılık hizmeti veren Adak Kurban-Kesim Merkezi'ni Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk açtı.

Kadıköy'de AB standartlarında hizmet veren bir kurban kesim merkezi açıldı. Yıllardır hayvancılıkla uğraşan Birol Ulusoy'un meslektaşlarıyla birlikte kurduğu Kadıköy Bölgesi Adak-Kurban Satış ve Kesim Yeri, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk tarafından 5 Temmuz'da açıldı.

AB Standartlarına uygun Adak-Kurban Kesim Merkezi, Yenisahra Mahallesi'nde hizmet veriyor.

Modern ve hijyenik tesislerinde hayvancılık hizmeti veren AB standartlarındaki mekân sahipleri kendi kaynaklarıyla yerinden aldıkları hayvanları Kadıköy'e getirip satışa sunuyorlar. Kurbanlar veteriner hekim kontrolünde satılıyor.

Hijyen kurallarına uygun olan Kesim Merkezi'nde siz beklème salonunda çay ya da

kahvenizi içerken, istediğiniz kurban belirttiğiniz adrese teslim ediliyor. Tesislerde yine isteğe bağlı olarak büyükbaş hayvan da var.

AB Standartlarına uygun adak kurban kesim merkezi ile Kadıköylülere hizmet vermenin gururunu yaşadıklarını belirten mekân sahibi Birol Ulusoy, "Biz ayrıcalıklı bir ilçe olan Kadıköy'de bu modern tesisini açarak ulu orta kurban kesimine ısrarla karşı olduğumuzu vurgulamak istedik. Yıllardır hayvancılıkla uğraşıyoruz. Kadıköy Bölgesi Adak-Kurban Satış ve Kesim Yeri, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk tarafından 5 Temmuz'da açıldı.

Yenisahra Mahallesi'nde bulunan Adak Kurban Kesim Merkezi için bilgi almak isteyenler (0216) 470 58 49-50 No'lu telefonları arayabilirler.

Güler Osmanlı, yurt dışına açıldı

Kadıköy Hasanpaşa'daki Güler Osmanlı Mutfağı, uluslararası bir yarışmaya evsahipliği yaptı...

İstanbul'un tanınmış mekânlarından Güler Osmanlı Mutfağı, uluslararası bir yarışmaya evsahipliği yaptı. 1965 yılında bu yana damak tadınıza hitap eden Güler Osmanlı Mutfağı, Mutfak ve Ağırhama Profesyonel Meslek Geliştirme ve Eğitim Derneği tarafından Türkiye'de organize edilen uluslararası bir yarışmanın sponsorluğunu üstlendi.

Birbirinden leziz yemeklerini yabancı yarışmacılara tat-

tıran yemekte mekân sahipleri Şeref Güler ile Ali Güler, evsahipliği yaptı.

O.İ.V. Genel Sekreteri Mons. Federico Castellucci'nin başkanlığında Fransa, İspanya, Portekiz, Almanya, Macaristan, Çek Cumhuriyeti, Slovakya ve Romanya'nın jüri başkanlarından oluşan bir jüri tarafından, tamamen O.İ.V. kuralları çerçevesinde gerçekleştirilen yarışmada heyecan vardı. TAPDK T.C. Tütün, Tütün Mamulleri ve



Alkollü İçkiler Piyasası Düzenleme Kurumu'nun gözetiminde, bu kuruma kayıtlı 25 üreticinin muhtelif kategorilerde 100 civarındaki ürünü ile katıldığı degustasyon, sponsorların katkısıyla yapıldı. Yarışmaya Katılan Şarap Üreticileri: Pamukkale, Turasan, Aral, Baküs - Talay,

Erdoğan, Kalecik, Yazgan, Cankara, Bortacina, Küp, Corvus, Lobiteks, Yunatçılar, Dimes, Kocabağ, Güler, Şato-kalecik, Kutman, Mey (Kayra) İzmer, Sezer, Büyülbübağ, Melen-Sevilen. 0216 348 22 45 www.gulerosmanlimutfagi.com

Anjiyo artık risksiz KOLAY VE UCUZ

Anadolu yakasında ilk 64 kesitli Bilgisayarlı Koroner BT Anjiyografi (Tomografi) hizmeti sadece Sonomed'de veriliyor. Kalbin her köşesine rahatlıkla girebilen bu bilgisayarlı tomografi cihazı, 'x ışınları' ile birkaç dakika içinde anjiyo yapıyor. Risk oranı ise yalnızca yüzde 0...

Anadolu yakasında ilk olarak Sonomed Tıbbi Görüntüleme Merkezi ve Laboratuvarı'nda hizmet veren 64 kesitli Bilgisayarlı Koroner BT Anjiyografi'ye (Tomografi) ilgi büyük.

Peki BT Anjiyografi nedir? 2005 yılında geliştirilen son sistem 64 kesit bilgisayarlı tomografi (BT) ile koroner arterler gibi 1 mi-

limetreden daha ince damarlar 10-15 saniye kadar kısa bir sürede görüntülenebiliyor. Koroner damarların kısa sürede ve kolay yöntemlerle görüntülenmesine imkan veren bu sistem ile aynı zamanda boyun ve beyin damarları, göğüs ve karın büyük atardamarı (aorta), böbrek damarları ile bacak ve kol atardamarlarının anjiyografik incelemeleri de yapılıyor.

Kalbin her köşesine girebilen bu bilgisayarlı tomografi cihazı, "x ışınları" ile anjiyo yapıyor. Risk oranı ise yüzde 0. Üstelik, en ince damarlara bile girilebilen bu işlem kansız olarak ve göz açıp kapayıncaya kadar bitiyor. Anadolu yakasında ilk 64 kesitli Bilgisayarlı Tomografi yalnızca Sonomed'de hizmete girdi.

Kısa sürede anjiyo

64 Multislice Bilgisayarlı tomografi ile anjiyo çok basit. Önce koldan bir iğne yapılıyor. Hasta yatıyor, her şey 20-25 saniyede bitiyor. Hastanın yapacağı ise anjiyo sırasında yalnızca iki kez 10 saniye kadar nefesini tutmak. Ayrıca, tüm vücut organları ihtiyaç halinde 3 boyutlu olarak görüntülenebiliyor. Bu cihazın çok önemli olduğunu ve Anadolu Yakası'nda tek olduklarını ifade eden Sonomed ortağı Dr. Ayhan Cingi, bu konuda



Kimler girebiliyor

Sonomed'de bulunan 64 kesit bilgisayarlı tomografi ve koroner BT anjiyografi cihazına sigara içenler, şeker hastaları, yüksek tansiyonu olanlar, menopoz sonrası kişiler, ailesinde kalp hastalığı, bilinen kalp ve damar hastalığı, yüksek kolesterolü, göğüs ağrı şikâyeti olanlar ve by-pass geçirenler de kontrol amacıyla ara sıra girebilir.

Yine bu grup içinde yer alan ve orta yaş grubundaki kişilerde ani ölüm sebeplerinin başlarında yer alan koroner arter hastalığının erken tanınmasında bu cihazın çok önemli bir yeri var.

şu bilgileri verdi: "64 Multislice Bilgisayar diğerlerinden çok daha hızlı çalışıyor ve geleceğin teknolojisi olarak görülüyor. Biz bu cihazı getirmekle kalmadık, iki radyolog arkadaşımız, Dr. Ömer Beykal ile Dr. Zafer Kaya yurt dışında eğitimini aldı. Tomografi ile anjiyo yapmak, yani görüntülemek yeterli değil, onu yorumlamak çok önemli. Dr. Beykal ile Dr. Kaya'nın başkanlığındaki Sonomed ekibi, şimdi bu cihazla başarıyla anjiyolar yapıyorlar"

Cihazın gerçekten çok pahalı olduğunu, yatırım maliyetinin yaklaşık 1 milyon dolar olduğunu sözlerine ekleyen Dr. Cingi, Avrupa yakasında bu işlem 1600-1900 YTL'ye yapılırken, Sonomed'de bu rakamın 900 YTL tuttuğunu sözlerine ekledi.

Tel : (0216) 349 51 00



Dr. Ayhan Cingi, son teknoloji ürünü olan 64 kesitli Bilgisayarlı Koroner BT Anjiyografi (Tomografi) ile anjiyonun artık son derece kolay bir müdahale haline geldiğini söylüyor.

Kadının soyadı sürekli sorun

Soyadı sorunu Türkiye'deki kadınların en çok yaşadığı problemlerden.

Kadınlar evlendikleri zaman yasa gereği eşlerinin soyadını alırlar. Yeni Medeni Kanun ile evlenen kadınlara her ne kadar eşinin soyadı ile birlikte kendi soyadını kullanma hakkı tanınsa da, ülkemizde evlenen kadınların yalnızca kendi soyadlarını kullanmak için açtıkları davaların sayısı oldukça fazla.

Evlenen kadınlar kendi soyadlarını kullanmak için hukuki yollardan mücadele verirken, boşanan kadınlar da yine soyadları ile ilgili sorunlar yaşıyorlar. Özellikle boşanmış çocuk sahibi kadınlar, soyadları çocuklarının soyadları ile aynı olmadığı için resmi işlemlerde engellerle karşılaşılıyor. Bu tür engellerle karşılaşan kadınlar bakın ne diyorlar:

M. A: "Emekli Sandığı'ndan öğluma sağlık karnesi çıkartmak için uğraşırken babasının Bağ-Kur ve sigortalı olmadığına dair belge istediler. 'Baba' denilen adamdan 10 yıl önce boşandım. Öğlunun velayeti de bende. Yüce devletim kadınları muhatap almiyor. Onun muhatapı erkek. Hep derim; bir çocuğun varsa ömür boyu bir kocan var demek tir"

Eşinden yıllardır ayrı bir kadın ise şöyle konuşuyor: "Büyük kızım bu yıl sonu üniversite sınavlarına başvuruda bulundu. Kendisinden babasının vergi numarasını ve gelir durumunu belgelemesini istemişler. Kızım, 'Annemle yaşıyorum babamla alakam yok' dese de 'Evrak getirmeden başvuru alamayız' demişler. Mecburen babasını arayıp evrak istemek durumunda kaldı. Dershane için kayıt yaptırırken de aynı şeyler sorun oldu"

Bir başka boşanmış kadının oğlu, askeri liseye kayıt yaptırırken, babasının sabıka kaydı isteniyor. Çocuk, "Babamı doğru dürüst tanımıyorum

Kadınlar evlenseler de boşansalar da soyadlarıyla ilgili sorunlar yaşıyorlar. Boşanan kadınlar yetişkin erkek evlatları ile aynı otel odasını paylaşabilmek için çocuğun annesi olduğunu ispatlamak zorunda kalırken, okul kayıtlarında da baba hep ön planda oluyor.

bile, annemle yaşıyorum anneminkini getireyim" demesine rağmen kabul edilmiyor. Sanki anne hiç yokmuş gibi babanın sabıka kaydında diretiyor.

Kayıtlarda büyük sorun var

Boşanmış kadınlar bu sorunları



sadece resmi dairelerde yaşamıyorlar. Öğlunu Anadolu Lisesi'ne kayıt yaptırmak isteyen bir annenin, bankaya para yatırması gerekiyor. Bankada parayı

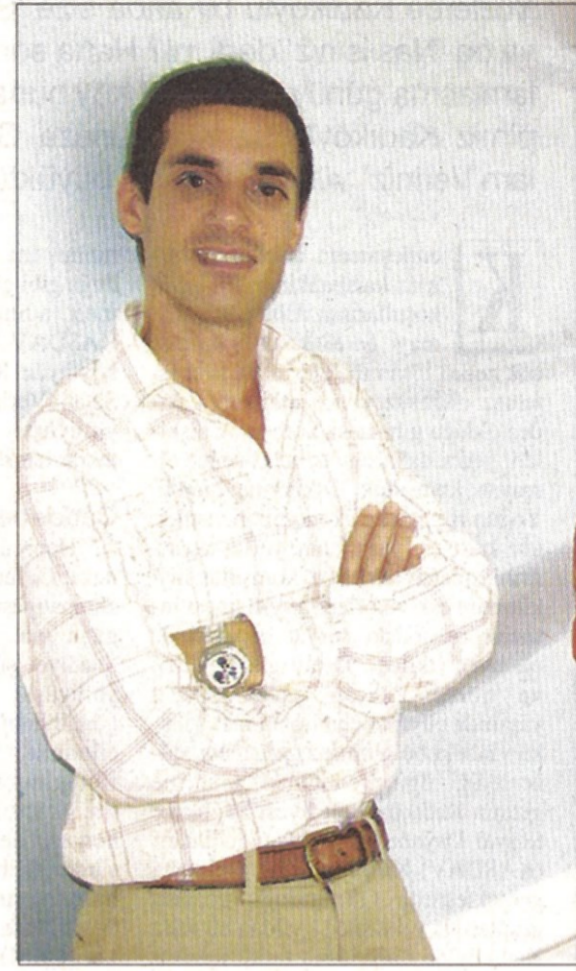
kendisi vermesine rağmen boşandığı eşinin adı soruluyor ve onun adına maktubuz kesiliyor.

Mahkeme çocukların velayetini anneye verdiği zaman baba, anneye oranla daha özgür oluyor. Buna rağmen annenin çocuk üzerinde hiçbir hakkı yokmuş gibi çocukla ilgili her türlü işlemlerde babanın adı soruluyor. Çocuğunu üniversiteye kayıt ettirmek isteyen bir anne ise kayıt evraklarında ana adına dahi rastlayamaktan dolayı son derece üzgün. Öğlunu kendisi bakıp büyümesine rağmen neden resmi evraklarda anneye yer verilmediğini bir türlü anlayamıyor.

Boşanmış kadınlar 16-17 yaşlarındaki erkek çocukları ile tatile gittiklerinde de aynı odada kalabilmek için boşanma ilamlarını göstermek zorunda kalıyorlar. Aksi takdirde birçok otel onlara aynı odayı vermiyor. Bazı kadınlar boşandıktan sonra çocuklarıyla aralarındaki soyadı farklılığından kaynaklanan sorunları çözebilmek için ehliyetlerini değiştiriyorlar. Böylece sorunu kısmen çözmüş oluyorlar.

Boşanmış kadınların yaşadıkları sorunlar saymakla bitmiyor. Uzmanlara göre sorunun kökten çözümü için nüfus yasasında düzenleme yapılması gerekiyor.

KADIKÖY'DE İDDİALİ BİR REKLAM AJANSI Safari Creative



Safari Creative, Burak Akyürek ile Hakan Dinç tarafından kuruldu. Başarılı bir yarışçı olan Hakan Dinç'in kazandığı pek çok kupa var...



Başarılı yarışçı Hakan Dinç ile deneyimli iletişimci Burak Akyürek tarafından kurulan Safari Creative, renkli bir açılışla Kadıköy iş yaşamındaki yerini aldı. Açılıştan, motorsporları ve reklam camialarının tanınmış ve saygın isimleri de bulundu.

Safari Motorspor'un kardeş şirketi olarak kurulan Türkiye'nin motorsporları alanında uzmanlaşmış ilk ve tek çizgiatlı reklam ajansı olan Safari Creative, her türlü markalama, kurumsal kimlik, grafik tasarımı, baskı, prodüksiyon ve promosyon konularında uzman kadrosuyla hizmet veriyor.

met veriyor.

Safari Creative, Türkiye'nin önde gelen markalarının motorsporları ve yarış organizasyonlarının her türlü reklam ve tanıtım işlerini üstleniyor. Motorsporları temalı satışa yönelik özel kampanyalar da planlayıp gerçekleştiren Safari Creative, reklam dünyasına hızlı bir giriş yapıyor.

Şirket ortaklarından Burak Akyürek, "İstanbul Park'ın açılmasıyla uluslararası birçok yarış Türkiye'yi de takvimlerine almaya başladı. Bunun doğal sonucu olarak ülkemizde bu spora olan ilgi de arttı. Özellikle otomotiv ve otomotiv yan sanayinde faali-

yet gösteren markalar da motorsporlarını pazarlama iletişimini gerek daha fazla kullanmaya başladı. Safari Creative, Türkiye' bu alanda uzmanlaşmış herhan bir iletişim ajansının bulunmamasından hareketle, bu alanı pazarlama iletişimde kullanmak isteyen markalara hizmet vermek amacıyla kuruldu" diye konuştu.

İnternet adresi:

www.safarimotorspor.com

e-posta:

bilgi@safarimotorspor.com

Tel: 0216 360 31 31

Fax: 0216 302 03 29

ADEN OTEL



info:adenotel.com

www.adenhotel.com

Aden Hotel on bir ayın sultanı Ramazan'ı her sene olduğu gibi coşkuyla karşılıyor.

Geleneksel Ramazan lezzetlerini Aden Hotel konukseverliği ve hizmet kalitesi ile tatmaya ne dersiniz?

Göz kamaştıran Boğaz manzarası, Türk ve Osmanlı mutfağının en lezzetli örnekleri ile Marmara Resturant iftar davetlerinin vazgeçilmezi olmaya devam ediyor.

Zengin iftariyelikler, çorbalar, zeytinyağlılar, börekler, çoban kavurma, kuzu tandır, kuzu kapama ve lezzetli tatlılar sıcak içecekler, meşrubatlar açık büfe olarak, fasıl eşliğinde dost sohbetleri ile şenlenen masalarınızda... Fiyat: 25.00 YTL

Rıhtım Caddesi Yoğurtçu Şükrü Sokak No:2 Kadıköy/İstanbul
www.adenhotel.com Rezervasyon Tel:345 10 00

Aşırı yağmur, İstanbul Park'ta da vurdu Moto GP yarışları için yapıldığı değiştirilen dokuzuncu virajın drenajı, sağanak yağmurda yetersiz kaldı. Dünya Binek Otomobilleri Şampiyonası'nın İstanbul ayağında dokuzuncu virajı sel bastı ve günün ikinci yarısı yaklaşık iki saat gecikmeli başladı. Formula 1'deki "podium sorunu" nedeniyle sezon takvimindeki yerini kaybetme tehlikesiyle karşı karşıya kalan fakat bunu 5 milyon dolarlık bir cezayla atlatan İstanbul Park, bu hafta sonu ev sahipliği yaptığı Dünya Binek Otomobilleri Şampiyonası'nın (WTCC) ilk gününde kötü bir sınav verdi. İkinci yarısı, dokuzuncu virajın bulunduğu bölümün sağanak yağmurla ve pist dışından sel halinde gelen camurlu suyla dolması nedeniyle 1 saat 55 dakika ertelendi. Pist, vidanjör ve itfaiye aracının katıldığı çalışmalarla hazır hale getirildi....

Veteran tenisciler yarıştı

Kadıköy Belediyesi ve Fenerbahçe Veteran Masa Tenisçileri Derneği işbirliği ile geleneksel olarak düzenlenen '7. Uluslararası İstanbul/Kadıköy Veteran Masa Tenisi Turnuvası', 23-25 Eylül tarihleri arasında Caferağa Spor Salonu'nda yapıldı.

7. Uluslararası İstanbul/Kadıköy Veteran Masa Tenisi Turnuvası' 23-25 Eylül tarihleri arasında Caferağa Spor Salonu'nda düzenlendi. 7 yıldır Fenerbahçe Veteran Masa Tenisçileri Derneği ve Kadıköy Belediyesi işbirliği ile geleneksel olarak organize edilen turnuvaya bu yıl da 30 yaş üstü yerli ve yabancı toplam 157 sporcu katıldı.

Ağırlıklı olarak Bulgaristan'lı sporcuların katıldığı turnuvaya Korabostroitel Kulübü, Deniz Şeytanları Kulübü ve Varna Belediyesi'nden 20, Romanya'dan 5, İngiltere'den 1, Çin'den 2 olmak üzere toplam 27 yabancı sporcu katıldı. Türkiye'den ise İstanbul başta olmak üzere Ankara, İzmir, Malatya, Bursa ve Edirne'den veteran sporcular katıldı.

Ayrıca Varna'dan da önemli konuklar vardı. Varna Belediyesi Başkan Yardımcısı Dr. Boris Kornovski ile Varna Belediyesi Spor Direktörü Peter Pasev de turnuvaya katılanlar arasındaydı.

23 Eylül Cumartesi günü yapılan turnuvanın açılışı, Kadıköy Kaymakamı Kasım Esen, Varna Belediye

Başkan Yardımcısı Dr. Boris Kornovski ve Kadıköy Belediyesi Gönüllü Merkezi Başkanı Nesibe Müsevitoğlu tarafından yapıldı.

3 gün boyunca, 30-39, 40-49, 50-59, 60-65 ve 65 yaş üstü kategorilerinde bayan ve erkeklerde tek ve çift maçları gerçekleştirildi.

Dereceye girenlere ödülleri, Taç Spor Tesisleri'nde düzenlenen yemekli gecede verildi. Yabancı sporculara ayrıca İstanbul'un tarihi ve turistik yerleri gösterildi. Turnuvaya konuk olarak gelen Varna Belediyesi yetkilileri, KASDAV Gönüllüleri'nin Bağdat Caddesi'nde düzenlediği "Komşunuza Güllümseyin" yürüyüşüne katıldılar.

Caddebostan Sahil Lions Kulübü'nün de desteklediği turnuvada tüm bayanların katıldığı çift müsabakaları ile 50 yaş üstü tekler müsabakasında Nesibe Müsevitoğlu birinciliği elde etti. Diğer tüm dereceler ise aşağıdaki şekilde paylaşıldı.

Turnuva sonuçları

30-39 yaş aralığı tek erkekler: 1. Postole Avralian 2. Ali Güller 3. Cüneyt Şeker



40-49 yaş aralığı tek erkekler: 1. Sedat Taşkın Hayri 2. Cangil 3. Mustafa N. Günay

50-59 yaş aralığı tek erkekler: 1. Kenan Atalay 2. Cüneyt Haksan 3. Ahmed Davud

60-64 yaş aralığı tek erkekler: 1. Yıldırım Türkeri Nişan 2. Pamukçayan 3. Savaş Pruvuştalı

65 ve üstü tek erkekler: 1. Aydın Bingöl 2. Bertan Orber 3. Sinescu Eugen

30-39 yaş aralığı tek bayanlar: 1. Şule Birekol 2. Özlem Akdemir

40-49 yaş aralığı tek bayanlar: 1. Daniela Hristova 2. Pınar Ünalçın 3. Selma Pehlivan

50-59 yaş aralığı tek bayanlar: 1. Nesibe Müsevitoğlu 2. Asuman Özdiğer 3. Mehpere Evrenol

30-39 yaş aralığı çift erkekler: 1. Postole Avralian/Puiu Dragos 2. Tolga Özdemir/Hakkı Congur 3. Cem Bilgen/İlhan Arslan

40-49 yaş aralığı çift erkekler: 1. Nusret Işık/Rosen Radchev 2. Suphi Atılhan/Necmi Şahin 3. Sadi

50-59 yaş aralığı çift erkekler: 1. Yıldırım Türkeri/Bertan Orber 2. Ahmed Davud/Seyhan Candan 3. Levent Turgay/Timur Durmaz

60 yaş üstü çift erkekler: 1. Nişan Pamukçayan/Hristo Neykov 2. Oktay Aras/Cahit Aksoy 3. Erhan Ceylan/Aydın Bingöl

Çift bayanlarda ise sonuçlar şöyle: 1. Daniela Hristova/ Nesibe Müsevitoğlu 2. Pınar Ünalçın/Filiz Soleau 3. Serpil Pınar/Selma Pehlivan

KADIKÖY'ÜN SPOR GÜNDEMİ



ÜMIT'le umutlandık AMA...

Şampiyonlar Ligi C Grubu'nda heyecanlı geçen maçta gülen taraf Liverpool oldu. Şampiyonlar Ligi C Grubu ikinci maçında temsilcimiz Galatasaray'ın ikinci yarı etkili futbolu farkı bire indirdiği maçın son dakikaları özellikle Liverpool taraftarı açısından bitmek bilmedi. 45 bin kapasiteli Anfield Road Stadı'nda İngiltere'nin güçlü ekiplerinden Liverpool karşısına Teknik Direktör Eric Gerets yönetiminde Mondragon, Cihan(Hasan Şaş dk. 46), Song, Tomas, Orhan Ak, Sabri, Ayhan, Mehmet Topal(Ümit Karan dk. 46), Arda(Carrusca dk. 86), İliç, Hakan Şükür on biriyile çıkan Galatasaray, ilk yarı rakibinin baskılı oyunu karşısında Crouch(9.dk.) ve Luis Garcia'nın(14.dk.) attığı iki şok golle yenik kapattı. İkinci yarıya ümitli çıkan fakat 52. dakikada Crouch'un güzel volesinde üçüncü kez topu ağlarında gören Galatasaray'da tam ümitler bitti diye düşünülmürken maça ikinci yarıda alınan Ümit Karan 59. dakikada Arda'nın, 65. dakikada ise Sabri'nin asistlerine iki müthiş kafa golüyle cevap verdi. İspanya Futbol Federasyonu'ndan Luis Medina Cantalejo, Victoriano Giraldez Carrasco, Luis Alberto Gutierrez Perez hakem üçlüsünün yönettiği maçın geri kalan bölümü ise her iki takım taraftarı açısından heyecanlı geçti. 69. dakikada ceza sahası dışında Gerard'ın sert şutunda top az farkla auta çıktı. 81. dakikada Sabri'nin ortasında ceza sahasında İliç'in vurduğu top auta çıktı. 89. Aryan'ın ortasına ceza sahasında iyi yükselen Hakan Şükür'ün kafa vuruşu kaleci Reina'da kaldı. 93. dakikada Hasan Şaş'ın ceza sahasına doldurduğu topa kale önünde Hakan Şükür vuramadı ve maç 3-2 sona erdi

Astroloji

KOÇ (21 Mart-21 Nisan): Venüs'ün karşı burcunuz Terazi'ye geçmesiyle birlikte olası ilişkilerinizde ilgili sorunlarınıza çözüm bulacaksınız ve ortaklarınızla uyum içerisinde birlikte çalışacaksınız. Yasal veya evliliğinizde ilgili sorunları çözümlenerek yeteneklerinizi çok daha fazla geliştirebilirsiniz.

BOĞA (21 Nisan-20 Mayıs): Çalışma alanında aktif ve yoğun olduğunuz bu dönem olası karşılıklar sizi yormuş olsa da burcunuzun gezegeni Venüs'ün çalışma alanınıza geçmesiyle olası uyumsuzluklar ortadan kalkacak. Daha rahat, uyumlu ve anlayışla sorunlarınızı çözümler rahatlayacaksınız.

İKİZLER (21 Mayıs-21 Haziran): Karşı cinsle ilişkilerinizde uyumlu ve huzurlu bir döneme giriyorsunuz. Oldukça çekici-siniz. Spor, yazın ve sanatsal yeteneklerinizi iyi değerlendir-melisiniz. Sosyal etkinliklerin arcağı mutlu ve huzurlu gün-ler sizi bekliyor

YENGEÇ (22 Haziran-22 Temmuz): Evinizde sizi yoran işler azalacak, size keyif veren yönleriyle daha fazla ilgilenicek-siniz. Evinizin dekorasyonuyla ve çiçeklerinizle daha fazla il-gilenerek mutlu ve huzurlu olacağınız bir döneme giriyorsunuz. Evinizde ve çevrenizde sevdiklerinizle birlikte olacaksınız.

ASLAN (23 Temmuz-23 Ağustos): İletişim, yazın ve yakın çevrenizdeki karmaşaya onların bakış açısıyla yaklaşmanız ve mantığınızla da kullanılarak tartışmaların kaçınılmaz olduğunu düşünün. Sizin de rahat ifade edilebilir ve sorunlara çözüm bulabilirsiniz. İşiniz ve mesleğinizde ilgili daha çok seyahat edebilirsiniz.

BAŞAK (24 Ağustos-23 Eylül): Burcunuzun sorunlarını gerçek-leşen tutulma ve yeni aydan sonra finans evinizde yaşadığınız karışıklığı düzene sokabilirsiniz. Para kazanma yeteneğiniz ol-dukça fazla ve bu alanda sosyal statü sizin için çok önemli ol-duğu için çok fazla çalışabilirsiniz. Kadınlarla ilgili işlerden kazanç elde ede-bilirsiniz. Bu dönem elinizden çok para çıkabilir, harcamalarınıza dikkat edin!

TERAZİ (24 Eylül-23 Ekim): Şanslı ve çekici özelliklerinizin açığa çıktığı bir dönemdesiniz. Dışa dönük ve aktif olduğunuz bu dönemde insanlarla iyi ilişkiler içerisinde olmak ve kişiler ta-rafından saygı görmek, topluluklar içerisinde fark edilme ve aranan kişi olmak sizi oldukça mutlu edecek. İyi değerlendirin.

AKREP (23 Ekim-22 Kasım): Duyarlı olduğunuz bu dönem, sessiz bir ortamda yalnız kalmak, her şeyden uzaklaşmak ha-yatın ve yaşamın anlamını keşfetmek size çok iyi gelecektir. Size acı veren gizli bir ilişki yaşayabilir veya aşık olabilirsiniz, enerjinizi yararcı analara yönlendirmelisiniz.

YAY (23 Kasım-21 Aralık): Sosyal hayatınızın hareketlilik kazandırdığı bu dönemde dostlarınız iş ve özel hayatınızda size yar-dımcı olacak destek vereceklerdir. Büyük organizasyonlarda aktif görevler üstlenerek sorumluluk alabilirsiniz. İdeallerinizi gerçekleştirmek için daha gerçekçi olmalısınız.

OĞLAK (22 Aralık-20 Ocak): Kariyer eviniz oldukça hareket-li, yaptığınız işler başkaları tarafından büyük beğeniliye karşıla-nacak. Çevrenizden ve ailenizden destek göreceksiniz, sosyal statü sizin için önemli. Karşı cinsle ilişkileriniz oldukça iyi ol-masına rağmen, ona zaman ayırmakta zorlanıyorsunuz.

KOVA (21 Ocak-19 Şubat): Hukuk, yükseköğretim, din, felse-fe ve uzun yolculuklara yoğunlaştığınız bir dönem, bu alanda sınıfı sorunlarınızı çözümleneceksiniz. Yaşam hakkında görü-şleriniz gelişip değişebilir, hayata farklı perspektiften bakabili-rsiniz.Yurt dışına seyahat edebilir, uzun süre kalabilirsiniz

BALIK (20 Şubat-20 Mart): Ortak kazanç ve yatırımlarla ve bankalarla ilgili sorunlarınızı çözümlenerek bileceğiniz bir dö-nemdesiniz. Uzun süredir ödemekte zorlandığınız, kredi kartı, vergi veya diğer ödemelerinizi artık yapabilirsiniz. Bir arkada-şınızdan destek göreceksiniz veya uzun süredir mücadele ettiğiniz, bekledi-ğiniz bir para ellinize geçecek rahatlayacaksınız. Yemeklerinizde dikkat edin! Kontrol altına alın...

Haftaya buluşmak dileğiyle, sevgiyle kalın...

Güzin YAZICIOĞLU
Okşan NALBANT

Tel: 0216-330 53 54-55
e-mail: nnalbant@ultrav.net

Haftaya buluşmak dileğiyle, sevgiyle kalın...

Güzin YAZICIOĞLU
Okşan NALBANT

Tel: 0216-330 53 54-55
e-mail: nnalbant@ultrav.net

DMO Yıldızları şampiyon

Fikirtepe Dumlupınar İdman Yurdu Spor Kulübü tarafından organize edilen Geleneksel Yıldızlar Futbol Turnuvası'nda 19 puanla birinci olan D.M.O Spor Kulübü, büyük bir başarıya imza attı. 6 hafta süren turnuvada takımların kıyasıya mücadelelerinin yanı sıra centilmenlik ön plandaydı. Fikirtepe Dumlupınar Tesisleri'nde gerçekleşen yıldızlar kategorisi final maçında Çakmakspor'u 2-1 yenen D. M. O. Spor Kulübü, şampiyon oldu. Çok çekişmeli ve zevkli geçen final maçında yetenekli futbolcuların hareketleri, seyirciler tarafından zevkle izlendi. DMO'nun dışında turnuvaya katılan takımlar ise şunlar: Fikirtepe Dumlupınar İdman



Yurdu Spor Kulübü, Koşuyolu Spor Kulübü, İçerikbostan Spor Kulübü, İçerikbostan Spor Kulübü, Taçspor, Barboros Spor Kulübü, Çakmak Spor Kulübü. Turnuvada gol kralı DMO'dan Murat 18 golle elde etti. Antrenör Muzaffer Aydın'ın çalıştırdığı yıldız takımı Yasin, Burhan, Mert, Turgay, Cenk, Onur, Recep, Tayfun, Samet, Onur, Murat bulunuyor.

Güçlü bir alt yapı kurarak son yıllarda ses getiren DMO geleceğin yıldızlarını yetiştirmeye başladı. Antrenör Muzaffer Aydın'ın öncülüğünde sürdürülen çalışmaların meyveleri yavaş yavaş almaya başladı. Tüm kategorilerde liglere katılan kulübün genç takımı geçen yıl namağlup şampiyon oldu. Minik, yıldız ve B genç kategorilerinde de başarılı olan kulübün bünyesinde 200 lisanslı futbolcu var.

Yogayı, Yogini Rena ile öğrenin

Türkiye'de yogaya olan ilgi her geçen gün artıyor. Bu ilginin arkasında gerçek anlamda yoga eğitimi veren hocaların payı büyük. Yoga ustası olan Yogini Rena'nın da yüzlerce öğrencisi var. Küçükliğünden beri yoga ile iç içe olan Yogini Rena'ya yogayı annesi sevdirdi. Hindistan'da Hatha Yoga Eğitimi gören, 10 yıldır ciddi

yaşama sanatını öğretir. İnsanın gerçek benliğini ortaya çıkarır" dedi.

Zihninizi sakinleştirin

Yoganın felsefesini içinde hissetmeyen bir kişinin yoga yapamayacağını söyleyen Yogini Rena, "Yoganın içinden cımbız gibi sadece nefes egzersizlerini çekemezsiniz ya da entelektüel bir jimnastik olarak düşünemezsiniz. Yogada canlı bir heykel de olabilmelisiniz. Beden sabitleşince zihin de sabitleşir. Nefes ağır alınınca zihin yatışır. Hatha yoga, kundalini yoga, kriya, karma yoga ve bhakti yo-

ga ayrılmaz, bölünmez yoga çeşitleridir. Her bir poz yaşamımızda şifreli bir semboldür. Ancak yoga felsefesini içinde hissedebilen kişi bu disipline girebilir" diye konuştu. Yoga yaparken alınacak pozisyonların, iç organların, sinir sistemi ve omurga için yararlı olduğunu da sözlerine ekleyen Yogini Rena, "Omurgayı hareket ettiren egzersizler yararlıdır. Girilen pozisyonlar insanlara farkına varmadan değişik enerjiler verir. Mesela kobra gücün, tavus kuşu bilgeliliğin semboldür. Pozisyonlar insanlara farklı enerjilerle etkiler. Soluk alma teknikleri duygulara ve arzulara doyunluk verir. Kontrol edilen nefes zihni sakinleştirir, beden gevşer. Kas ağrıları, fibromiyalji, depresyon, kireçlenme, adet sancıları, astım hastalıkları gibi rahatsızlıklardan ve konsantre olmaktan zorlananlar için yoga, en iyi uygulamalardan biridir" dedi.

Küçük yaştan beri yoga ile iç içe olan, Hindistan'da Hatha Yoga Eğitimi gören Yogini Rena, 10 yıldır ciddi kurumlarda profesyonel yoga dersleri veriyor.



Caddebostan Spor Kulübü 10 yaşında

Caddebostan Spor Kulübü, basketbol eğitiminde 10 yılı geride bıraktı. Kulüp 1995 yılında önce, Kadıköy'ün gençlerini ve çocuklarını basketbol sporu ile hayata hazırlamak, bedenlerini ve sosyal özelliklerini geliştirmek ve Türkiye'yi başarıyla temsil edecek sporcular yetiştirmek amacı ile kuruldu.

Caddebostan Kulübü'nün ilk çalışması; basketbol okullarından yetiştirdiği öğrencilerine tecrübe kazandırmak ve resmi liglere katarak profesyonelliğin ilk adımlarını atmak. Caddebostan Spor Kulübü bu amaçla, minik, küçük, yıldız, genç kategorilerinde çalışmalarını sürdürüyor. Caddebostan Spor Kulübü hakkında daha fazla bilgiye 0216 470 69 70 no.lu telefondan ulaşabilir veya www.caddebostan.com web sayfasını ziyaret edebilirsiniz.

lattığı bu çizgiyi istikrarla sürdüren Basketbol Şubesi, yetiştirdiği yüzlerce sporunun yanı sıra şampiyonluk kupalarıyla da kulüp tarihine adını başarıyla yazdı. Kulübün Basketbol Küçük Erkek Takımı 2005-2006 sezonunda İstanbul Küçük Erkekler Ligi Şampiyonu oldu. Son olarak Atatürk anısına düzenlenen, Caferağa Basketbol Turnuvasında Minik Erkek Takımı 3. lük kupasını kazandı.

Kulüp basketbol branşının dışında snowboard, kayak ve sörf branşlarında da faaliyet gösteriyor. Snowboard'da son 3 yılın Türkiye şampiyonu olan kulüp, milli takıma da sporcu yetiştiriyor. Caddebostan Spor Kulübü hakkında daha fazla bilgiye 0216 470 69 70 no.lu telefondan ulaşabilir veya www.caddebostan.com web sayfasını ziyaret edebilirsiniz.

Arif Bey Keyf-i Kebap Et Lokantası
Özel iftar münüsü ile hizmetinizde...

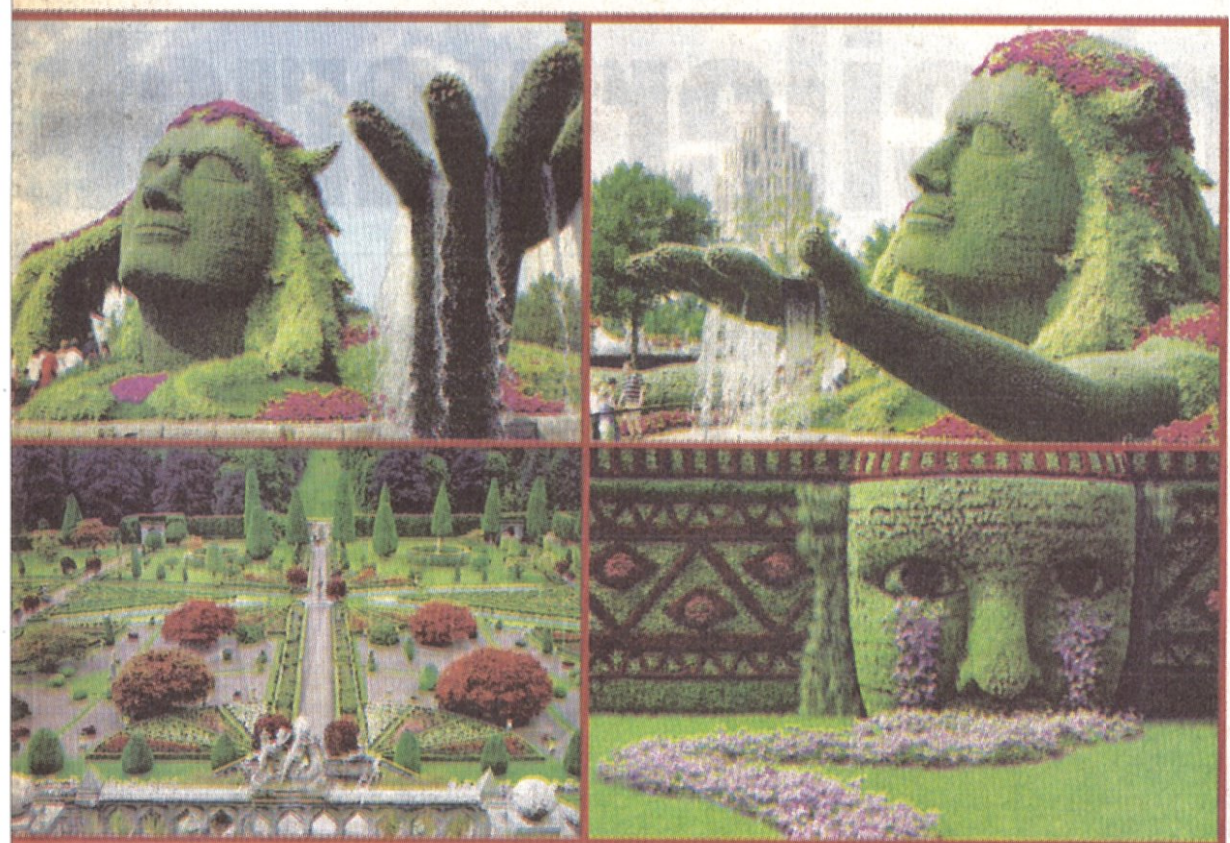
İddialıyız...

Kalite ve lezzeti sadece bizde bulacaksınız...

İftar tabağı (11 çeşit)
Günün çorbası
Mevsim salata
3 çeşit ara sıcak
Çeşitli kanık kebab
Bol çeşit tatlı
Sınırsız içecek

Hepsi yalnızca 30 YTL

Rezervasyon tel: 0216 580 82 30
Yakut Sitesi Yakut Çarşısı No:7-33. Ada Ataşehir-İST.



Peyzaj Mimarları huzursuz

Meclis'ten geçen Orman Mühendisliği Yasası'na tepkili olan peyzaj mimarları haklarını aramak için 30 Eylül Cumartesi günü Ankara'da yürüyecekler.



Gülşah ÖZDAMAK
(TMMOB Peyzaj Mimarları Odası İstanbul Şube Başkanı)

Peyzaj mimarları, mesleki ihlallere, bilim hırsızlığına, ülke kaynaklarını sermayedarlara verilmesine karşı ve bu karşı duruşu da devam ettirmede kararlı. Bu düşünceden hareketle 30 Eylül Cumartesi günü

ülkedeki tüm peyzaj mimarlarının haklı seslenişleri için Ankara'da yürüyeceğini belirten TMMOB Peyzaj Mimarları Odası İstanbul Şube Başkanı Gülşah Özdamak ile peyzaj mimarlarının sorunlarını ve haklarının gasp edilme nedenlerini, enine boyuna konuştu.

TBMM'deki milletvekillerinin, 6 bin peyzaj mimarının geleceğini karartmaya hakkı olmadığını ifade eden Özdamak, "Ülke tarihimize 33 yıllık bir meslek grubu olan peyzaj mimarlarının bilimsel hak ve yetkilerini, başka bir meslek grubuna haksızca devretmek siyasi gücün iradesinde olmamalı. 'Orman Mühendisliği, Orman Endüstri Mühendisliği ve Ağaç İşleri Mühendisliği Yasası', Temmuz 2006'da Meclis'ten geçti. Bu

yasadan dolayı mesleki uygulama alanları orman mühendislerine devredilerek, 6 bin peyzaj mimarı yok sayıldı ve aileleri ile birlikte mağdur edildi" dedi.

Mesleki haklarımız gasp ediliyor

33 yıldır kadro ve yasal hakları hâlâ çözülmemiş peyzaj mimarlarının çalışmaları alanlarındaki haklarını iade edilmesi gerektiğine dikkat çeken Özdamak, Orman mühendislerinin yasadaki haksızlığın bir an önce düzeltilmesi gerektiğini söyledi ve şöyle devam etti:

"Bu ülkedeki peyzaj mimarlarının yasal haklarını düzenleyerek, eğitimini almış olduğumuz peyzaj mimarlığı alanlarını uzmanlarına iade etmelidir. 20 Eylül Çarşamba günü,

saat 12.00'de eş zamanlı olarak, Peyzaj Odası bulunan her ilin Oda başkanları tarafından Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanlığı'na bir telgraf çekildi"

Peyzaj mimarları olarak mesleki ihlallere, bilim hırsızlığına, ülkenin kaynaklarının sermayedarlara kaptırılmasına karşı olduklarını ve karşı duruşu devam ettireceklerini vurgulayan Gülşah Özdamak, "30 Eylül Cumartesi günü ülkedeki tüm peyzaj mimarları olarak haklı seslenişimiz için Ankara'da yürüyeceğiz. Oda'nın çağrısıyla ülkenin dört bir yanından, hocalarımızla, kamuda çalışan meslektaşlarımızla, işsizimizle, öğrencilerimizle, ailemizle, bize destek veren, bilimin ve insan aklının yanında olan dostlarımızla Ankara'da buluşacağız" diye konuştu.

Tarihi AYRILIK ÇEŞMESİ ve sokağı tarihe karışıyor...

Ayrılık Çeşmesi 1600'lü yıllardan bu yana İbrahimağa mahallesinde bulunuyor. Adını çeşmeden alan bir de sokak ve mezarlık bulunuyor. Yıllar yılı Osmanlı sultanlarının sefere çıkışlarına şahit olmuş, günümüzde yok olmaya yüz tutmuş mahalle komşuluklarının sıcaklığını yaşamış bu alan şimdi yok olma tehlikesiyle karşı karşıya bulunuyor. Tarihi sokağın yok olmasını istemeyen Mimarlar Odası ve Kent Konseyi üyeleri de sokağı gezerek burada oturan vatandaşlarla konuştu. Mimarlar Odası Anadolu Yakası Şube Başkanı Arif Atılğan, "Marmaray Projesiyle sokağın yarısı gidecek. Tarihi değeri olan böyle yerler yok olursa bu kentin de değeri kalmaz. 10 yıl sonra bambaşka bir şehir olur. Kimliğini yok ederseniz moloz çığırına döner" diyerek bu alanın

Ayrılık Çeşmesi Sokağı Marmaray Projesi kapsamında yok olma tehlikesiyle karşı karşıya bulunuyor. Tarihi sokağın yok olmasını istemeyen Mimarlar Odası ve Kent Konseyi üyeleri sokağı gezerek burada oturan vatandaşlarla konuştu.

korunması gerektiğini belirtti. Atılğan, Ayrılık Çeşmesi, Ayrılık Sokağı ve burada bulunan mezarlığın SİT alanı haline getirilip korunmaya alınması için öneri sunduklarını belirterek, rastgele istimlak yapılmasının engellenmesi istedi.

Marmaray, sokağı yok edecek

Bir zamanlar 3 yalıklı namazgâhı olan çeşme, hemen arkasında bulunan ve aynı adı taşıyan sokak ile me-

zarlık bugünlerde büyük bir değişimin eşiğinde. Osmanlı'nın tören yolu üzerinde bulunan bu alanda günümüzde 1-2 katlı ahşap üzerine sıvalı evler bulunuyor. Çok konuşulan Marmaray Projesi ise, yapısını korumuş, sakın, farklı bir görünüme sahip olan bu alanın büyük bir bölümünü yok etmek üzere.

Sokağın yıllardır dokusunu korumuş nadir yerlerden biri olduğunu sözlerine ekleyen Arif Atılğan, "Yenilikler yapılmasın demiyoruz. Ancak tarihi dokular zarar görmemeli. Marmaray'la beraber çeşme, sokak ve mezarlık ortadan kalkacak. Geçit, Nautilus Aşveriş Merkezi'nden dönerek Üsküdar'a ve oradan da karşıya geçecek. Yani sokağın yarısı gitmiş olacak" dedi.



TEMA Üyeleri Kadıköy'de aktif

TEMA İstanbul Anadolu Yakası Gönüllüleri her salı günü Kadıköy Erenköy'deki Kazım Karabekir Kültür Merkezi'nde toplanıyor. Gönüllüler bu toplantılarda aylık çalışma programlarını hazırlayıp, hayata geçirilecek projeler hakkında fikir alışverişinde bulunuyorlar.

"Türkiye Çöl Olmasın" sloganı ile yola çıkan TEMA Gönüllüleri, bölgenin yeşil alanlarıyla ilgili sorunları hakkında çalışmalar yapıyor, ilgili eylemlere destek veriyorlar. TEMA İstanbul Anadolu Yakası Gönüllüleri Başkanı Melek Sevil İrenç, "NASA'nın 1985 yılında hazırladığı rapora göre; karşı karşıya olduğumuz en büyük tehlike erozyon. Acil önlemler alınmadığı takdirde yakın bir gelecekte ülkemiz çöl olacak" diyor. İrenç, çalışmalarını hakkında şu bilgileri verdi:

"Gönüllü arkadaşlarımızla toprak erozyonu sorununa karşı duyarlı ve sarsılmaz bir inançla mücadele etmeye, bu yoldaki prensipler doğrultusunda ömrümce çevreye hizmet etmeye gönülden kararlı emekli bir öğretmenim. Türkiye'nin hemen hemen her yerinde, vatan sahına yayılmış, ülkesinin doğasına hizmet eden, biz TEMA gönüllülerinden Yavru TEMA-Genç TEMA-Yetişkin TEMA ve Vakıf olarak mutlaka vardır. Bu potansiyel güç; ülkemiz için topluma hizmet götüren büyük bir güçtür. 'Toprağımıza Sahip Çıkalım Türkiye Çöl Olmasın', 'Vatan sevgisi, ona hizmet ile ölçülür' diyoruz! Her zaman, her yerde ve her yaşta, insan olmak; asil bir davranış-

Her hafta salı günleri Kazım Karabekir Kültür Merkezi'nde toplanan TEMA İstanbul Anadolu Yakası Gönüllüleri çalışmalarını buradan yürütüyor.

tur. Biz; insan olmanın gereğini yapmak durumundayız. Tek yumruk olmalıyız ve onun için de, işte buradayız! Doğaya, sevgiyle yaklaşımımızı öncelikle kendi aramızdaki sinerji güçlendirelim istiyoruz. Amacımız bu. Doğaya duyarlı olanlar bize katılsın"

İstanbul Anadolu Yakası Gönüllüleri Grubu ile 13 yıldır gönüllü olarak yaptığı sunumlarından da söz eden Melek Sevil İrenç, "TEMA Hareketi'nin temeli, geleceğin sahipleri çocuklarımızı, özellikle ilköğretimdeki öğrencilere, çevre sevgisini aşılamaya ve bilgiyle korumalarını anlatmaya dayanıyor" diye konuştu.



Kadıköy Çiğdemi yaşamalı

Doğal Hayatı Koruma Derneği'nin 'İstanbul'un Çiçeği' diye tanıttığı lalenin yerini, sonbaharda açan, pembe-mor renkli çiçeklere sahip Kadıköy Çiğdemi'nin alması gerektiği belirtiliyor.

Anavatanı Ömerli Havzası

Ömerli Havzası, İstanbul'da doğal koruma açısından olağanüstü önem taşıyan 10 alandan biri. Kadıköy Çiğdemi de tpkı İstanbul çiğdemi gibi, tüm dünyada çok nadir yetişen bir bitki ve anavatanı da Ömerli Havzası.

Bul'da en iyi yabancı çiçeklerin görüldüğü ender yerlerden biri. Her mevsimde farklı çiçeklere rastlayacağınız Çataltepe'de; eylül ayında Kadıköy Çiğdemi'ni, şubat ayında İstanbul Çiğdemi'ni, Yabani Lâleler'i, Sarı ve Mor İrisler'i Sarı Renkli Kantaron'u, Akıldız'dı, farklı tür Çiğdemleri ve rengârenk çiçekleri görebilirsiniz. Geçtiğimiz günlerde Doğal Hayatı Koruma Derneği'nin bu bölgeye düzenlediği, 'İstanbul'un Doğal Alanları' tanıtım gezisinde, Kadıköy Çiğdemi ile İstanbul Lâlesi, çevreciler ve uzmanları ikiye böldü. Uzun süredir İstanbul'un simgesi olarak bilinen lalenin yerinde aslında Kadıköy Çiğdemi'nin olması gerektiğini belirten bazı çevreciler, lalenin başta Hollanda olmak üzere dünyanın birçok yerinde yetişebiliyor olması nedeniyle İstanbul'a özgü bir çiçek olmadığını belirtiyorlar...

Her şeyin Avrupası moda ya, çiçeklerin de ithalleri gözde şimdilerde. Eski değerlerle birlikte çiçeklerimiz de yok olup gitti. Betonlaşan İstanbul'da yaşı 20 olan çocuklar bile, eğer köye kasabaya gitmemişlerse gelincik çiçeğini, ballı babayı bile bilmezler. Belki papatyayı biraz tanıyorlar... Bu arada çiçeklerin de modası oluyor tabii. Örneğin, bir çiçeğe gidip kauçuk istesiniz, 'Modası yok artık, satmıyoruz' diyebiliriz. Çiçeğin modası olur mu? Oluyor işte...

Bizim floramızdaki çiçekler, eski İstanbul gibi tarih oldu... Örneğin, kaç Kadıköylü (Tabii ki eski Kadıköylüler dışında) acaba Kadıköy Çiğdemi'ni tanır ya da bilir. Çoğu adını bile duymamıştır, ama adını Kadıköy'den alan, yalnızca Kadıköy'de yetişen bir Kadıköy Çiğdemi' var. Bu çiğdem eylül ayında açtığı için halk arasında ki adı "Hüzün Çiçeği"dir.

Türkiye'nin hâlâ en çok göç alan kenti İstanbul'un bitki alanları yavaş yavaş yok olurken, sivil toplum örgütleri temsilcileri, yetkililere çağrı yaparak İstanbul'un yeni master planını hazırlanırken "Boğaziçi Keteni" gibi Kadıköy Çiğdemi'nin de koruma altına alınmasını istiyorlar...Eğer bu istekler gerçekleşir, çalışmalar verimli olursa, yakın tarihte Kadıköy'ün meydanları Kadıköy Çiğdemleri ile süslenecek.

Kadıköy Çiğdemi
(Colchicum chalcedonicum)
Adını Kadıköy'ün tarihi ismi, "Chalcedon"dan almış, çoğunluğu İstanbul'da olmak üzere, dünyada yalnızca birkaç yerde yetiştiği bilinen çok nadir bir bitki. Kontrolsüz şehirleşme bu bitkiyi de yok olmanın eşiğine getirdi. Ömerli Havzası'nda Ömerli Barajı Havzası'nı da içine alarak Kocaeli Yarımadası'nın orta ve güney bölgelerinde yer alan tepelerde yetişiyor. Aydos Dağı Kayışdağı, Yelken Tepesi, Alemdağ ve Paşaköy bu alanlardan...



Ağaç kesmek artık kolay olmayacak

Kadıköy Belediyesi Meclisi Çevre Komisyonu'nun raporu 6 Eylül Çarşamba günü kabul edildi. Kadıköy Belediye Meclisi Üyesi ve Çevre Komisyonu Başkanı Seyhan Köylü konu hakkında şu bilgiyi verdi:

"Artık Kadıköy İlçe sınırları içinde izinsiz yapılan kesimlerde cezai işlemlerin yürütülmesi ile birlikte, izinsiz kesimi yapılan ağacın aynı yerine nitelikli cinsten ağaç dikilmesi, ilaveten aynı parselde belediyemize tespit edilen herhangi bir yere parselin uygun olmaması halinde gösterilecek başka bir yere iki katı nitelikli bölgeye uygun ağaç dikilmesi zorunludur. Bu konuda yurttaşlarımızın duyarlı olmasını ve şikâyetlerini belediyemize bildirilmesini rica ediyorum"

